


Муниципальное казенное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №5»

«Согласовано»  
на заседании педагогического совета  
МКОУ «СОШ №5»  
Протокол № 11 от 30.08.2022г



«Утверждено»  
директор школы  
 Н.И. Леонидова  
Приказ № 101 от 30.08.2022г

**АДАПТИРОВАННАЯ  
ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ  
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД.**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### ***Целевой раздел.***

<b>1.</b>	Пояснительная записка.	3
<b>1.1.</b>	Цели и задачи АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи.	3
<b>1.2.</b>	Принципы и подходы в реализации АООП ДО для детей с ТНР.	4
<b>1.3.</b>	Значимые для разработки и реализации АООП ДО для детей с ТНР характеристики.	5
<b>1.3.1.</b>	Характеристика речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи.	5
<b>1.3.2.</b>	Особые образовательные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи.	9
<b>1.4.</b>	Планируемые результаты освоения АООП ДО для детей с ТНР.	9
<b><i>Содержательный раздел.</i></b>		
<b>2.1.</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	17
<b>2.1.1.</b>	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	17
<b>2.2.2.</b>	Образовательная область «Познавательное развитие».	20
<b>2.2.3.</b>	Образовательная область «Речевое развитие».	22
<b>2.2.4.</b>	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	25
<b>2.2.5.</b>	Образовательная область «Физическое развитие».	28
<b>2.2.</b>	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	30
<b>2.3.</b>	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции тяжёлых нарушений речи у детей дошкольного возраста.	34
<b>2.3.1.</b>	Описание образовательной деятельности по развитию детей с тяжелыми нарушениями речи в профессиональной работе психолога.	47
<b>2.4.</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	48
<b>2.5.</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы.	49
<b>2.6.</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	51
<b><i>Организационный раздел.</i></b>		
<b>3.1.</b>	Характеристика предметно-развивающей среды для детей с тяжелыми нарушениями речи.	52
<b>3.2.</b>	Организация деятельности психолого-педагогического консилиума (ППК).	52
<b>3.3.</b>	<b><i>Планирование образовательной деятельности.</i></b>	53
<b>3.4.</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	53
<b>3.5.</b>	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	54
<b>4.</b>	Краткая презентация программы.	56
<b><i>Приложение.</i></b>		
	Примерный дидактический материал в речевом центре.	59
	Специализированная литература по развитию речи.	60

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка.**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МКОУ «СОШ №5» (далее АООП ДО для детей с ТНР) разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенции о правах ребенка;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- Примерной адаптированной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной.

Адаптированная основная образовательная программа - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья, с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и способностей при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

#### **1.1. Цели и задачи реализации АООП ДО для детей с ТНР.**

**Целью** АООП ДО для детей с ТНР является построение системы коррекционно-развивающей работы для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 3 до 7 - 8 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов ОУ и родителей дошкольников. Основной целью своей работы коллектив ОУ полагает проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

#### **Цели:**

- Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования.
- Сохранение единства образовательного пространства относительно уровня дошкольного образования.
- Формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.
- Обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.
- Создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.
- Повышение социального статуса дошкольного образования.

Цель реализуется через решение следующих **задач**, которые соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- помочь специалистам дошкольного образования в психолого - педагогическом изучении детей с речевыми расстройствами;
- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

### ***1.2. Принципы и подходы к формированию АООП ДО для детей с ТНР.***

АООП ДО для детей с ТНР построена в соответствии с принципами:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости;
- критерия полноты, необходимости и достаточности;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации, которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- индивидуализации дошкольного образования (детей с ТНР);
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принципом развития ребенка с учетом возрастных закономерностей его психического развития на каждом возрастном этапе;
- реализации качественного, возрастного, культурно-исторического, личностного и деятельностного подходов.

*Основные подходы к формированию программы:*

- Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.
- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ТНР в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

*Программа направлена на:*

- создание условий развития ребенка с ТНР, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. В программе учитываются:
- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации АООП ДО для детей с ТНР характеристики.**

#### **1.3.1. Характеристика речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи.**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному изменению психики. *К группе детей с ТНР относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинко-педагогической классификации)*

#### **Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития.**

(по Р. Е. Левиной)<sup>1</sup>

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол - ли, дедушка - де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух - уту, киска - тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей - ки).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук - жук, таракан, пчела, оса и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать - дверь) или наоборот (кровать - спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой - открой).

<sup>1</sup> Левина Р. Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т.д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка - марка, деревья - деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту - папа уехал. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь - теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики - ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

### ***Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития.***

*(по Р. Е. Левиной)<sup>2</sup>.*

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционной логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок - нога и жест надевания чулка, режет хлеб - хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор - яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы - по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы - в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также грамматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду).

В речи тетей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных {мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза - вая)

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно - кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: банка - бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида.

В трехсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

---

2 Левина Р. Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968.

### ***Общая характеристика детей третьим уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)з.***

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и

действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло - диван, вязать - плести) или близкими по звуковому составу (смола - зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в ре «и из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник - героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить - кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по луковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов - величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений - в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха; замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало - зеркала, копыто - копыты); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит солби, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь - вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже - неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто слово образование заменяется словоизменением (снег - снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования. причем образование слов является неправильным (садовник - садник).

---

ЗЛевина Р. Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968.

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] - [Л]), к слову свисток - цветы (смешение [С] - [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение; отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в



предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь 10 снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, не дифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, наша Таня громко плачет связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

### ***1.3.2. Особые образовательные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи.***

Особыми образовательными потребностями детей с тяжелыми нарушениями речи являются:

- Потребность в обучении различным формам коммуникации (вербальным и невербальным); в формировании социальной компетентности.
- Развитие всех компонентов речи, рече языковой компетентности. Трудности в усвоении лексико-грамматических категорий создают потребности в развитии понимания сложных предложно-падежных конструкций, в целенаправленном формировании языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи.
- Учет возможностей ребенка (его индивидуального темпа обучения, речевых и коммуникативных возможностей, продвижения в образовательном пространстве и т.п.), реализация индивидуального дифференцированного подхода к обучению.
- Необходимость концентрического подхода к изучению учебного материала.
- Организация здоровьесберегающего режима.
- Психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного вовлечения в коррекционно-развивающую работу с ребенком, создание благоприятной речевой среды в домашних условиях.

### ***1.4. Планируемые результаты освоения АООП для детей с ТНР.***

Планируемые результаты освоения АООП для детей с ТНР представлены в виде целевых ориентиров - возрастных характеристик возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры освоения АООП для детей с ТНР представлены к началу дошкольного возраста (к 3 годам) и на этапе завершения дошкольного образования (к 7-8 годам).

<i>1</i>	<i>Дети младшего дошкольного возраста с ТНР</i>	<i>Дети среднего дошкольного возраста с ТНР</i>	<i>Дети старшего дошкольного возраста с ТНР</i>
<p><i>С</i> <i>О</i> <i>Ц</i> <i>И</i> <i>А</i> <i>Л</i> <i>Б</i> <i>Н</i> <i>О</i> <i>-</i> <i>К</i> <i>О</i> <i>М</i> <i>М</i> <i>У</i> <i>Н</i> <i>И</i> <i>К</i> <i>А</i> <i>Т</i> <i>И</i> <i>В</i> <i>Н</i> <i>О</i> <i>Е</i>  <i>Р</i> <i>А</i> <i>З</i> <i>В</i> <i>И</i> <i>Т</i> <i>И</i> <i>Е</i></p>	<p><b>Ребенок:</b> - выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый); - соблюдает в игре элементарные правила; - осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры; - проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать; - ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.); - замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого; - может заниматься, не отвлекаясь в течение трех-пяти минут; - обладает сформированными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра); - отражает собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, короткие рассказы «из личного опыта»; - выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека; - выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.</p>	<p><b>Ребенок:</b> - выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль; - выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей; - участвует в распределении ролей до начала игры; - выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре; - отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество); - использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители; - передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений; - вступает в ролевое взаимодействие с детьми; - стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; - проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.</p>	<p><b>Ребенок:</b> - владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.; - выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; – участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; - передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; - регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.); - отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми; - использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.; - переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре; - стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.</p>

<p><b>Л</b> <b>О</b> <b>Г</b> <b>О</b> <b>П</b> <b>Е</b> <b>Д</b> <b>И</b> <b>Ч</b> <b>Е</b> <b>С</b> <b>К</b> <b>А</b> <b>Я</b>  <b>Р</b> <b>А</b> <b>Б</b> <b>О</b> <b>Т</b> <b>А</b></p>	<p><b>Ребенок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способен к устойчивому эмоциональному контакту с взрослым и сверстниками;</li> <li>- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова;</li> <li>- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;</li> <li>- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;</li> <li>- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;</li> <li>- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;</li> <li>- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);</li> <li>- рассказывает двустихья и простые потешки;</li> <li>- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;</li> <li>- произносит простые по артикуляции звуки;</li> <li>- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке</li> </ul>	<p><b>Ребенок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо(конкретной) цели;</li> <li>- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств.</li> <li>- употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;</li> <li>- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;</li> <li>- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;</li> <li>- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;</li> <li>- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;</li> <li>- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;</li> <li>- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;</li> <li>- владеет простыми формами фонематического анализа;</li> <li>- использует различные виды интонационных конструкций.</li> </ul>	<p><b>Ребенок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;</li> <li>- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</li> <li>- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;</li> <li>- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;</li> <li>- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);</li> <li>- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;</li> <li>- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;</li> <li>- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;</li> <li>- составляет различные виды описательных рассказов, связности высказывания;</li> <li>- умеет составлять творческие рассказы; - осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;</li> <li>- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;</li> <li>- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;</li> <li>- осознает слоговое строение слова, осуществляет</li> </ul>
---	--	--	---

			<p>слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);</p> <p>– умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;</p> <p>– знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить; правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);</p> <p>– воспроизводит слова различной звукословесной структуры (изолированно и в условиях контекста).</p>
<p><b>П</b> <b>О</b> <b>З</b> <b>Н</b> <b>А</b> <b>В</b> <b>А</b> <b>Т</b> <b>Е</b> <b>Л</b> <b>Б</b> <b>Н</b> <b>О</b> <b>Е</b> <b>Р</b> <b>А</b> <b>З</b> <b>В</b> <b>И</b> <b>Т</b> <b>И</b> <b>Е</b></p>	<p><b>Ребенок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;</li> <li>- создает предметные конструкции из трех-пяти деталей;</li> <li>- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;</li> <li>- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);</li> <li>- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;</li> <li>- обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;</li> <li>- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;</li> <li>- использует в игре предметы-заместители;</li> <li>- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;</li> <li>- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо</li> </ul>	<p><b>Ребенок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создает предметный рисунок с деталями, меня замысел по ходу изображения;</li> <li>- создает предметные конструкции из пяти-шести деталей (по образцу, схеме);</li> <li>- осваивает конструирование из бумаги и природного материала;</li> <li>- выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;</li> <li>- располагает по величине пять-семь предметов одинаковой формы;</li> <li>- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 мину);</li> <li>- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;</li> <li>- находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая</li> </ul>	<p><b>Ребенок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;</li> <li>– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;</li> <li>– выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);</li> <li>– самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;</li> <li>– воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;</li> <li>– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>– демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;</li> <li>– моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов,</li> </ul>

	<p>действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);</li> <li>- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;</li> <li>- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);</li> <li>- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.</li> </ul>	<p>мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки).</li> <li>- использует конструктивные умения в ролевых играх;</li> <li>- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;</li> <li>- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>- анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;</li> <li>- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках);</li> <li>- узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);</li> <li>- действует по правилу или по инструкции.</li> </ul>	<p>протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);</li> <li>– определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.</li> <li>– определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);</li> <li>– использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не.</li> </ul>
<p><b>Р</b> <b>Е</b> <b>Ч</b> <b>Е</b> <b>В</b> <b>О</b> <b>Е</b></p>	<p><b>Ребенок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- испытывает потребность в общении и применении общих речевых умений;</li> <li>- стремится к расширению понимания речи;</li> <li>- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;</li> <li>- использует простые по семантике грамматические формы слов и продуктивные словообразовательные</li> </ul>	<p><b>Ребенок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;</li> <li>– может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);</li> <li>– обладает значительно возросшим объемом</li> </ul>	<p><b>Ребенок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);</li> <li>- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;</li> <li>– грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;</li> <li>– владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;</li> </ul>

<p><b>Р</b> <b>А</b> <b>З</b> <b>В</b> <b>И</b> <b>Т</b> <b>И</b> <b>Е</b></p>	<p>модели; - использует простейшие коммуникативные.</p>	<p>понимания речи; – обладает взрослыми звукопроизводительными возможностями; – в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество; – с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения; – сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно); – обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы; – владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.</p>	<p>– использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения; – объясняет значения знакомых многозначных слов; – пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; – пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи; – выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; – отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; – владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.</p>
<p><b>Х</b> <b>У</b> <b>Д</b> <b>О</b> <b>Ж</b> <b>Е</b> <b>С</b> <b>Т</b> <b>В</b> <b>Е</b> <b>Н</b> <b>Н</b> <b>Н</b></p>	<p><b>Ребенок:</b> - раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу; - создает предметный схематический рисунок по образцу; - проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки; - проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства; - эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;</p>	<p><b>Ребенок:</b> – изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение; – самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.); – наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение; – положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;</p>	<p><b>Ребенок:</b> – стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.); – владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.); – знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;</p>

<p><b>О</b> <b>-</b> <b>Э</b> <b>С</b> <b>Т</b> <b>Е</b> <b>Т</b> <b>И</b> <b>Ч</b> <b>Е</b> <b>С</b> <b>К</b> <b>О</b> <b>Е</b> <b>Р</b> <b>А</b> <b>З</b> <b>В</b> <b>И</b> <b>Т</b> <b>И</b> <b>Е</b></p>	<p>- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;</p> <p>- владеет некоторыми операционно-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;</p> <p>- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;</p> <p>- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов; – с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.</p>	<p>– знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);</p> <p>– знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;</p> <p>– ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);</p> <p>– соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета; – сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;</p> <p>– внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;</p> <p>– проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</p>	<p>– понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);</p> <p>– умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;</p> <p>– эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>– проявляет интерес к произведениям народной, классической и со временной музыки, к музыкальным инструментам;</p> <p>– имеет элементарные представления о видах искусства;</p> <p>– воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;</p> <p>– сопереживает персонажам художественных произведений.</p>
<p><b>Ф</b> <b>И</b> <b>З</b> <b>И</b> <b>Ч</b> <b>Е</b> <b>С</b></p>	<p><b>Ребенок:</b></p> <p>- проходит по гимнастической скамейке;</p> <p>- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;</p> <p>- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);</p> <p>- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по</p>	<p><b>Ребенок:</b></p> <p>– проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи); – отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;</p> <p>– продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;</p> <p>– бегаёт, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;</p> <p>– подбрасывает и ловит мяч двумя руками с</p>	<p><b>Ребенок:</b></p> <p>- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;</p> <p>- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; - выполняет разные виды бега;</p> <p>- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;</p> <p>- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе</p>

<p><b>К</b> <b>О</b> <b>Е</b> <b>Р</b> <b>А</b> <b>З</b> <b>В</b> <b>И</b> <b>Т</b> <b>И</b></p>	<p>сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.); - реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним; - выполняет по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя); - стремится принимать активное участие в подвижных играх; - использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого; - с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурногигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.</p>	<p>хлопком (несколько раз); – поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно); – выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов; – самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры; – выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе; – выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно); – элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.; – самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.</p>	<p>спортивных упражнений; - знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; - владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>
--	--	---	--



## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание АООП для детей с ТНР обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание разделов образовательных областей АООП для детей с ТНР соответствует основной общеобразовательной программе дошкольного образования МКОУ «СОШ №5».

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МКДОУ;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР на первой ступени образования предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира и людей;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу – не хочу», «могу – не могу», «нравится – не нравится»).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Обучение игре младших дошкольников с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития взрослые организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения

выражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками: парное или в малых группах (два-три ребенка).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками взрослые уточняют представления детей о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учит их детей различать предметы по цвету (противопоставление по принципу «такой – не такой», выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх дети соотносят цвет предмета со словом.

Взрослые в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогами образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Взрослые обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурногигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.***

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.***

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: наша Таня громко плачет, дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими.

Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социальнокоммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

### ***2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».***

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает: развитие у детей с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;

формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам:

- 1) конструктивные игры и конструирование;
- 2) представления о себе и об окружающем природном мире;
- 3) элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у детей с ТНР развивают сенсорноперцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у детей с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки.

В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать детей к взаимодействию с взрослым и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр взрослый обучает детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание взрослый обращает на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливая причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- 1) конструирование;
- 2) развитие представлений о себе и окружающем мире;
- 3) элементарные математические представления.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно с взрослым литературные произведения по ролям.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- 1) конструирование;
- 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов

### ***2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».***

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
  - обогащения активного словаря;
  - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
  - развития речевого творчества;
  - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
  - знакомства с книжной культурой, детской литературой;
  - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.***

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для детей с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у нормально развивающихся детей, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области «Речевое развитие» соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с взрослыми и сверстниками в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Взрослый обращает на воспитание у детей внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Взрослый вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм. Поэтому взрослый стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Взрослый организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт с взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Ребенку с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметноигровой и речевой деятельностью с активным использованием взрослым показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью взрослого.

Общение детей с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении взрослых и детей во всех ситуациях жизни в ДОО.

Взрослый, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать с взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.***

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с взрослым и сверстниками.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.***

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего



дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у детей с тяжелыми нарушениями

речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественноэстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

- 1) изобразительное творчество;
- 2) музыка.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной с взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физ.минутках, в динамических паузах и др.

Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.***

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественноэстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной с взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия,

в занятия по формированию элементарных математических представлений и др., вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.***

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционнотехнических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности наша Таня громко плачет детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.***

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- 1) физическая культура;

2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию детей с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности детей с взрослыми по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений и т. д.); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения «Программы» образовательная область «Физическое развитие» должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.***

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- 1) физическая культура;
- 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.***

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в

обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социальнокоммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

## ***2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов***

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми раннего и младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Образование происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. Одной из форм непосредственной образовательной деятельности в работе с детьми старшего дошкольного возраста, является «занятие», которое основано на одной или нескольких деятельностях – интеграции детских деятельностей, осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей) и строится исходя из детского целеполагания.

### *Ранний и младший дошкольный возраст*

<i>Образовательные области</i>	<i>1-я половина дня</i>	<i>2-я половина дня</i>
<b><i>Физическое развитие</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приём детей на воздухе в тёплое время года</li> <li>- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>- закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- физкультминутки на занятиях - физкультурные занятия</li> <li>- прогулка в двигательной активности</li> <li>- игровая беседа с элементами движений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после сна</li> <li>- закаливание (гимнастика в кроватях, ходьба по рефлекторным и мокрым дорожкам, дыхательная гимнастика, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</li> </ul>
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание</li> <li>- занятия</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- наблюдения</li> <li>- беседы</li> <li>- ситуативный разговор</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- экскурсии по участку</li> <li>- исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия, игры</li> <li>- досуги</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- решение проблемных ситуаций, загадки-движения, разбор и комментирование путаниц</li> <li>- труд в природе</li> <li>- познавательные сказки и реальные рассказы педагога.</li> </ul>
<b><i>Речевое развитие</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание</li> <li>- игровая ситуация</li> <li>- дидактическая игра</li> <li>- ситуация общения.</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- хороводная игра с пением</li> <li>- обсуждение</li> <li>- рассказ и игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li> <li>- игра-драматизация</li> <li>- чтение</li> <li>- интегративна</li> </ul>

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний приём детей,</li> <li>- индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана группы</li> <li>- формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения</li> <li>- формирование навыков культуры общения - театрализованные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- коммуникативные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- трудовые поручения</li> <li>- игры с ряжением</li> <li>- работа в книжном уголке - общение младших и старших детей</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- занятия в семейном клубе и родительской академии.</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- экскурсии в природу (на участке)</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>- игра</li> <li>- экспериментирование со звуками</li> <li>- разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>- совместное пение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация выставок</li> <li>- музыкально-художественные досуги</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>- музыкально-дидактическая игра.</li> </ul>

**Старший дошкольный возраст**

<b>Образовательные области</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приём детей на воздухе</li> <li>- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты, ритмика, оздоровительная ходьба и бег)</li> <li>- гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта, уход за зубами)</li> <li>- закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- физкультминутки на занятиях</li> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- прогулка в двигательной активности</li> <li>- плавание, посещение сауны совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - проектная деятельность</li> <li>- проблемная ситуация.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после сна</li> <li>- закаливание (воздушное и водное)</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- занятия в кружках и секциях</li> <li>- прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> <li>- гимнастика для глаз</li> <li>- точечный массаж</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- проблемная ситуация.</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия познавательного цикла</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- наблюдения</li> <li>- беседы</li> <li>- экскурсии по участку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- развивающие игры</li> <li>- интеллектуальные досуги</li> <li>- занятия по интересам</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение познавательных книг, просмотр телепередач, диафильмов, картинок</li> <li>- рассказы</li> <li>- загадки</li> <li>- познавательные вечера</li> </ul>
<b><i>Речевое развитие</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по развитию речи</li> <li>- чтение</li> <li>- беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- театрализованные игры</li> <li>- развивающие игры</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- словесные игры</li> <li>- чтение</li> </ul>
<b><i>Социально - коммуникативное развитие</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний приём детей</li> <li>- индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана группы</li> <li>- формирование навыков культуры еды</li> <li>- этика быта, трудовые поручения</li> <li>- дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>- формирование навыков культуры общения - театрализованные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- ситуации общения</li> <li>- коммуникативные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- тематические досуги в игровой форме</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- занятия в семейном клубе</li> </ul>
<b><i>Художественно эстетическое развитие</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- экскурсии в природу</li> <li>- посещение музеев</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>- игра</li> <li>- организация выставок</li> <li>- слушание соответствующей, возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>- беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>- интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-художественные досуги</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- занятия в кружках ДООУ</li> <li>- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>- создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>- музыкально - дидактическая игра</li> <li>- концерт - импровизация</li> <li>- музыкальная сюжетная игра</li> </ul>

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен

определенный баланс различных видов деятельности. Педагог самостоятельно формирует циклограмму совместной деятельности детей.

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции тяжёлых нарушений речи у детей дошкольного возраста.**

Образовательная область «Речевое развитие» в каждой возрастной группе дополнена следующим содержанием:

<b>Работа по развитию речи у детей раннего возраста (1-3 года)</b>	
<b>1. Подготовка органов артикуляции к овладению навыками звукопроизношения</b>	
<i>Развитие целенаправленных движений</i> 1. Развивать подвижность органов артикуляции (мышц языка, губ, щек мимической мускулатуры) 2. Упражнять в переключаемости артикуляционных поз.	Мама кормит птенчика», «У доктора», «Маша сердится», «Слоненок», «Жмурки», «Заборчик», «Иголочка», «Часики», «Качели», «Конфетка», «Собачка устала», «Оближем губки», «Толстячок-худышка» и др
<i>Развитие дыхания</i> 1. Развивать правильное физиологическое дыхание. 2. Формировать навык дифференцированного дыхания. 3. Формировать речевой выдох (плавный, сильный, длительный).	«Ветерок», «Пароход», «Погреем ручки», «Сдуй листочек», «Забей мяч в ворота», «Надуй животик». «Носик – ротик, ротик - носик» «Сдуй снежинку с рукавички», «Вот плывет мой пароход», «Полетело перышко», «Мыльные пузыри», «Вертушка».
<i>Развитие произносительной стороны речи</i> 1. Вызывать потребность детей в речевом подражании. 2. Формировать звуки раннего онтогенеза [а, о, у, и, м, мь, п, пь, т, т, к, кь, б, бь, н, нь, в, вь, ф, фь, х, хь] 3. Побуждать договаривать за педагогом фразу.	Укладываем куклу спать», «Мы поем», «Мишка работает», «Паровозик и машина», «Капризуля-кукла», «Кто в гости пришел?», «Злые волки», «Потерялись мы в лесу» и др. «Доскажи словечко», «Доскажи слог», «Потешки».
<b>2. Формирование словарного запаса</b>	
1. Накапливать пассивный и активный словарный запас по лексическим темам, доступным возрасту ребенка.	«Раздадим игрушки», «Помогаем маме», «Всю посуду перемыли», «Машина – поезд» и др.
<b>3. Формирование лексико-грамматических средств языка</b>	
1. Способствовать усвоению именительного, винительного, родительного падежа существительных. 2. Способствовать усвоению глаголов повелительного наклонения, инфинитива, единственного и множественного числа. 3. Стимулировать употребление существительных единственного и множественного числа в именительном падеже. 4. Стимулировать употребление предлога У. 5. Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом. 6. Упражнять в согласовании существительных с прилагательными в единственном числе в роде. (Красная шапка).	Кого увидел?», «Что пропало?», «Кто пришёл?» «Поручения», «Кто что делает?», «Покорми куклу», «Чего хочет Машенька?» «Сравни медвежат», «Мамы и малыши», «Сколько игрушек?» «У кого что? У кого кто?» «Большие и маленькие», «Назови ласково», «Похвалюшки». «Что какого цвета?», «Подарки для медведей», «найди похожее».
<b>4. Формирование слоговой структуры слова</b>	

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспроизводить звукоподражания (му, ко-ко и т.д.);</li> <li>2. Воспроизводить слова типа СГ,СГС , СГ+СГ,СГ+СГ+СГ, двусложные слова с закрытым слогом, односложные слова с закрытым слогом, трехсложные слова с закрытым слогом);</li> <li>3. Прохлопывать ритмический рисунок слов.</li> <li>4. Воспроизводить на слух разное количество хлопков (один-много, от 1 до 3).</li> <li>5. Воспроизводить хлопки разной громкости</li> </ol>	<p>Кто как говорит?», «Погремушка», «Молоток», «Барабан». «Мышка и цыпленок», «Договори слог», «Договори словечко», «Да или нет», «Повтори» «Имена», «Длинное-короткое», «Прошагай по дорожке», «Топотушки». «Дождик», «Барабан и барабанчик»</p>
<p><b>5. Формирование фонематических процессов</b></p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлекать внимание к неречевым звукам, развивать умение сосредотачивать слуховое внимание. (Что звучит?)</li> <li>2. Развивать ориентировку в звучании музыкальных инструментов (бубен, колокольчик и т.д.)</li> <li>3. Развивать умение действовать в соответствии с темпом музыки.</li> <li>4. Различать громкое и тихое звучание музыкальных игрушек.</li> <li>5. Развивать умение вслушиваться в речевые звуки, подражать им.</li> <li>6. Различать и узнавать речевые звуки в ряду из 3х.</li> <li>7. Различать гласные звуки.</li> <li>8. Воспроизводить ряд из 3гласных звуков.</li> <li>9. Различать на слух слов, близких по звучанию (Маня - Ваня)</li> </ol>	<p>игра «Коробочки», «Что шумит?» «Кто голос подаёт?», «Кошки и котята» и др. «Колокольчик – барабан», «Колокольчик – дудочка» и др. «Что делает мишка?», «Кто пришел в гости?», «Зайка, мишка и лиса» и др. «Барабан (громко-тихо)», «Далеко – близко». «Барабан», «Машинки», «Медведи», «Наши ножки», «Баран и козочка» «Услышим песенку», «Хлопни-топни», «Лягушки». «Машенька или волк», «Пароходсамолет». «Волшебные песенки». «Ваня и Маня», «Мама и Маня», «Оля и Коля», «Папа – баба».</p>
<p><b>6. Формирование мелодико-интонационной стороны речи</b></p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать просодический слух.</li> <li>2. Развивать умение изменять высоту, силу, тембр голоса</li> </ol>	<p>«Курочка», «Кошка», «Тихо-громко», «Кукла и куколка» и др. «Три медведя»</p>
<p><b>7. Развитие умений и навыков связной речи (в раннем возрасте предпосылкой является формирование фразовой речи)</b></p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызывать двусловные предложения типа: - Вопросительное слово +существительное (Где Маша?) - Указательное слово (вот, это, там)+ существительное (Вот Маша) - Обращение+ глагол повелительного наклонения 2-го лица единственного числа (Маша иди!) - Глагол повелительного наклонения +существительное в форме винительного падежа (На кубик.) - Субъект +предикат (Папа спит. Я сижу.)</li> <li>2. Вызывать трехсловное предложение: Субъект+предикат+объект (Катя, дай куклу. Мама моет посуду.)</li> <li>3. Учить отвечать на вопросы по простым сюжетным картинкам.</li> </ol>	<p>Найди Машеньку», «Игрушки прячутся», «Прятки», «Кто где?» и др. «Научи мишку», «Поиграй с Петрушкой», «Угости зайку», «Командир». «Дай мне игрушку», «Передай игрушку». «Кто что делает?», «Отгадай, что делает?», «Что делает мишка?» «Магазин», «Моя семья» и др. «Кто это?», «Что делает?» и др.</p>

<b>Работа по развитию речи у детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)</b>	
<b>1. Подготовка органов артикуляции к овладению навыками звукопроизношения</b>	
<p><i>Развитие артикуляционной моторики</i></p> <p>1. Развивать подвижность органов артикуляции (мышц языка, губ, щек, мимической мускулатуры)</p> <p>2. Упражнять в переключаемости артикуляционных поз.</p>	<p>Игры: «Чистим зубы», «Лошадка», «Прятки», «Веселый язычок», «Закрытые ворота», «Маятник», «Губы круглые, как бублик», «Кто умеет улыбаться?», «Слоники», «В лесу», «Кто лучше сделает дудочку?», «Спрячем зубки». Селиверстов В.И. «Речевые игры с детьми»)</p>
<p><i>Развитие дыхания</i></p> <p>1. Развивать правильное физиологическое дыхание.</p> <p>2. Формировать навык дифференцированного дыхания.</p> <p>3. Формировать речевой выдох (плавный, сильный, длительный).</p>	<p>Игры: «Узнай цветок», «Узнай ягоду», «Чей паропход лучше гудит?», «Чья птичка дальше улетит?», «Капитаны», «Надуй игрушку», «Дует ветер», «Мыльные пузыри». (Селиверстов В.И. «Речевые игры с детьми»)</p>
<p><i>Развитие произносительной стороны речи</i></p> <p>1. Вызывать речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний (а-а-а, о-о-о, у-уу, и-и-и, ау, уа и т.д.), открытых слогов (му, пи, бо-бо, би-би, га-га-га, ко-ко-ко), закрытых слогов (бух, ав-ав, ням-ням), слогов со стечением согласных (ква, кря, хрю).</p> <p>2. Формировать умение называть имена детей (Тата, Вова, Аня, Ляля, Катя, Нина), членов семьи (мама, папа, баба, деда, тетя, дядя), выражать просьбы (на, дай), произносить указательные слова (это, тут, там).</p> <p>3. Формировать звуки раннего онтогенеза (а,о,у,и,м,мь,п,пь,т,ть,к,кь,б,бь,н,нь,в,вь,ф,фь,х,хь)</p> <p>4. Побуждать договаривать за педагогом фразу («Дай кису», «Хочу пить»).</p>	<p>игры: «Катя поет: а-а-а», «Вьюга гудит: у-у-у», «Петрушка удивляется: о-о-о», «Мышка пищит: и-и-и», «В лесу кричат: ау», «Малыш кричит: «уа», «Кто как голос подает». (Селиверстов В.И. «Речевые игры с детьми»)</p>
<b>2. Формирование словарного запаса</b>	
<p>1. Накапливать и активизировать словарный запас по лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Туалетные принадлежности», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Продукты питания», «Посуда», «Домашние птицы и животные», «Дикие птицы и животные», «Транспорт», «Цветы», «Насекомые».</p> <p>2. Способствовать введению в речь слов, обозначающих признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), величину и ее параметры: (большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий), вкус (кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный), личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш), наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение</p>	<p>игры: «Что это?», «Чудесный мешочек», «Назови слово». «Кто летит (бежит, идет, прыгает?)», «Кто как голос подает», «Поможем кукле» (Селиверстов В.И. «Речевые игры с детьми»)</p>

<p>(больше, меньше), ощущения (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо), числительных (один, два, три).</p>	
<p><b>3. Формирование лексико-грамматических средств языка</b></p>	
<p>1. Способствовать использованию в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода в именительном падеже (кот-коты, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, нога-ноги).</p> <p>2. Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского рода в винительном (Я беру ...куклу, зайку, мишку), родительном (Много ...кукол, мишек), дательном (Игрушки подарили ...девочке, мальчику), творительном (Хлеб режут ножом), предложном падежах (беспредложные конструкции).</p> <p>3. Формировать умение образовывать и использовать в речи предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (в, на, у).</p> <p>4. Упражнять в образовании и использовании существительных с уменьшительноласкательными суффиксами (-к-, -ик-, -чик-, -ок-, -чек-, -очк-, -ечк-, -ен-, -ят-).</p> <p>5. Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (иди, идите), инфинитива (стоять, петь), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (стоит, стоят).</p> <p>6. Упражнять в различении, образовании и использовании формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (упал, упала, упали).</p> <p>7. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (большой мяч, маленькая груша).</p> <p>8. Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (мамин, папин).</p> <p>9. Формировать умение согласовывать числительные «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук,</p>	<p>Игры: «Один и два», «Парные картинки», «А что у вас?» «Чего не стало?», «Что спрятано?», «Магазин», «Что нужно кукле?», «Кто чем питается?» «Прятки», «Что с чем». «Большой – маленький», «Назови ласково», «Кто в тереме живет?». «Что для чего?», «Надеваю – снимаю», «Кто что делает?», «Помощники», «Поскорее полезай», «Иди – стой», «Кукла, спи». «Птички», «Дети и волк». «Что такого же цвета?», «Ищи», «Кто скорее соберёт игрушки». «Чьи вещи?», «Чей голос?». «Один, одна, одно», «Разложи картинки», «Сосчитай картинки». «Мой, моя», «Чья игрушка?», «Магазин». (Смотри: Селивёрстов В.И. «Речевые игры с детьми»)</p>

<p>одна кукла, одно ведёрко).</p> <p>10. Упражнять в согласовании притяжательного местоимения с существительными (моя книжка, мой мяч), правильном употреблении местоимения меня, мне.</p>	
<p><b>4. Формирование слоговой структуры слова</b></p>	
<p>1. Упражнять в правильном воспроизведении дарного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов с ударением на гласные звуки в следующей последовательности: А (мама, банка, мак), У (муха, кукла, иду), И (киса, Нина, кит), О (осы, котик, дом), Ы (мыло, кусты, сын).</p> <p>2. Упражнять в восприятии и воспроизведении ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание).</p> <p>3. Учить воспроизводить звуко – слоговую структуру глаголов в форме изъявительного наклонения 3 лица единственного числа настоящего времени (спи – спит, лежи – лежит, лети – летит).</p> <p>4. Упражнять в произнесении слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (ка – ка – белая мука, бы – бы – высокие дубы).</p> <p>5. Упражнять в воспроизведении слоговой структуры трёхсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием (курица, машина, сапоги, тапочки, капуста, кирпичи).</p> <p>6. Формировать умение различать длинные и короткие слова.</p>	<p>Игры: «Делай, как я», «Повтори замной», «Повтори цепочку слогов». «Хлопай, как я», «Топай, хлопай», «Телеграф». «Повтори за мной», «Выполни команду». Проговаривание чистоговорок с отхлопыванием ритма: «Гуси», «Поезд», «Лиса и гуси», «Радуга – дуга». «Топай, хлопай», «Идём по лесенке». «Длинный – короткий», «Подними картинку», «Положи полоску». (Селивёрстов В.И. «Речевые игры с детьми», Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей».)</p>
<p><b>5. Формирование фонематических процессов</b></p>	
<p>1. Развивать слуховое внимание и восприятие.</p> <p>2. Совершенствовать умение различать громкое и тихое звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p>3. Формировать внимание к звуковой культуре речи: учить различать контрастные гласные (ИУ, И-О, А-У, Э-У) и гласные, близкие по артикуляции (У-О), согласные звуки раннего онтогенеза в открытых слогах (М-Б, Н-Д, П-Т, ТК, М-Н).</p> <p>4. Упражнять в различении на слух слов, сходных по звучанию (кот - кит, бочка – точка, миска - киска).</p>	<p>Игры: «Где гремит?», «Что звучит?», «Кто как голос подает?», «Узнай по звуку», «Кто что услышит», «Жмурки с колокольчиком», «Жмурки с голосом», «Слушай и выполняй». «Быстро – медленно», «Громко-тихо», «Что как звучит?», «Узнай инструмент». Игры: «Услышь звук», «Хлопай, не зевай», «Поймай звук», «Внимательные ушки». «Подними картинку», «Магазин», «О чем я говорю?». (Селивёрстов В.И. «Речевые игры с детьми», Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей логопедической группе детского сада»)</p>
<p><b>6. Формирование мелодико-интонационной стороны речи</b></p>	
<p>1. Развивать умение изменять высоту, силу,</p>	<p>Игры: «Плачет ребенок», «Мама качает</p>

<p>тембр голоса. 2.Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.</p>	<p>малыша», «Нос, умойся», «Где мой пальчик?»), «Шагаем по этажам», «Узнай по интонации», хороводы, небольшие стихотворные диалоги: «Кисонька –мурысонька», «Лис и мышонок», «Зайки», «Гуси –лебеди», инсценировки: «Репка», «Козлятки и волк», «Куручка Ряба», «Кот, петух и лиса». ( Селивёров В.И. «Речевые игры с детьми», Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей логопедической группе детского сада», Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет»)</p>
<p><b>7. Развитие умений и навыков связной речи</b></p>	
<p>1. Воспитывать потребность в речевом общении через создание ситуаций, требующих от детей использования фразовой речи в общении друг с другом и с взрослыми (в различных видах деятельности). 2. Формировать умение заканчивать фразу, договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях, формулировать фразы – просьбы («Мама, дай». «Дай кису». «Папа, иди», «Давай играть», «Хочу пить»)). 3.Учить составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного: «Где баба?»); указательное слово + именительный падеж существительного: «Вот Тата», «Это мама»)). 4. Учить отвечать на вопросы по предметным, сюжетным картинкам, по демонстрации действий двухсловным простым предложением, в котором подлежащее выражено существительным единственного (множественного) числа в именительном падеже, а сказуемое глаголом 3 лица настоящего времени (Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют). 5. Учить употреблять в речи трехсловные простые предложения и просьбы с прямым и косвенным дополнением (Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку. Вова ест кашу. Катя машет рукой). 6. Формировать умение предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсловной простой фразы, включающей обращение (Мама, хочу пить)</p>	<p>Игры: «Что напутал Буратино?», «Разложи картинки», «Кто что умеет делать», «Добавь слово». «Как у нашего кота», «Зайка, попляши», «Тили -бом!», «Жили у бабуся», «Радуга-дуга». «Узнай по описанию», «Угадай, кто это?», «Какая это игрушка?» «Кто что делает», «Посмотри и назови», «Кто найдет?», «Составь предложение». «Посмотри и расскажи», «Кто что делает», «Магазин», «Добавь слово». «Попроси друга», «Я хочу ...», «Составь предложение». Сказки: «Колобок», «Теремок», «Волк и козлята», «Кот, петух и лиса», «Лиса и заяц». Песенки, потешки: «Пальчик-мальчик», «Как у нашего кота», «Травкамуравка», «Сидит белка на тележке», «Дождик, дождик, пуще», «Тень-тень,</p>

<b>Работа по развитию речи у детей среднего дошкольного возраст (4 – 5 лет)</b>	
<b>1. Подготовка органов артикуляции к овладению навыками звукопроизношения</b>	
<p><i>Развитие артикуляционной моторики</i></p> <p>1. Развивать подвижность органов артикуляции (мышц языка, губ, щек мимической мускулатуры)</p> <p>2. Упражнять в переключаемости артикуляционных поз.</p>	<p>Артикуляционные упражнения для свистящих звуков: «Улыбка», «Заборчик», «Трубочка» «Улыбка-трубочка» «Лопаточка», «Часики», «Змейка», «Футбол», «Почистить верхние и нижние зубы», «Лошадка», «Горка».</p> <p>Артикуляционные упражнения для шипящих звуков; «Заборчик», «Трубочка», «Чашечка», «Часики», «Качели», «Почистить верхние зубы», «Лошадка» «Гармошка», «Маляр», «Вкусное варенье». (Нищева Н.В. «Весёлая артикуляционная гимнастика»)</p>
<p><i>Развитие дыхания</i></p> <p>1. Расширять физиологические возможности дыхательного аппарата (постановка диафрагмально-реберного дыхания и формирование длительного выдоха через рот).</p> <p>2. Формировать навык дифференцированного дыхания.</p> <p>3. Формировать речевой выдох (плавный, сильный, длительный).</p>	<p>Упражнения: 1. «Загнуть мяч в ворота»; 2. «Кто дальше загонит мяч?»; 3. «Фокус». (Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного звукопроизношения»)</p>
<p><i>Развитие произносительной стороны речи</i></p> <p>1. Вызывать потребность детей в речевом подражании.</p> <p>2. Формировать правильное произношение звуков (с, з, ц, ч, щ, ш, ж)</p> <p>3. Побуждать договаривать за педагогом фразу.</p> <p>4. Создавать условия для проговаривания чистоговорок, стишков для формирования правильного произношения у детей.</p> <p>5. Побуждать чётко и внятно проговаривать слова в связной речи детей.</p>	<p>Игры: «Испорченный телефон», «Не ошибись», «Зина и изюм», «Назови картинку», «Кот на крыше», «Жуки», «Пчелки собирают мед», «Точильщики». («Игры в логопедической работе с детьми: Пособие для логопедов и воспитателей детсадов» под ред. Селиверстова В.И.)</p>
<b>2. Формирование словарного запаса</b>	
<p>1. Употреблять конкретные существительные.</p> <p>2. Употреблять обобщающие понятия: «Игрушки», «Посуда», «Одежда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты».</p> <p>3. Употреблять глаголы.</p> <p>4. Употреблять прилагательные, обозначающие цвет и вкус.</p> <p>5. Подбирать антонимы</p>	<p>Игры: «Покажи и назови», «Скажи, какой», «Давай, посчитаем», «Подумай и ответь», «Найди и назови», «Что в корзинке», «Что у кого», «Помоги Незнайке», «Четвертый лишний», «Кто что делает» и т.д. (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа»; Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР»)</p>
<b>3. Формирование лексико-грамматических средств языка</b>	
<p>1. Изменять и образовывать существительные в именительном, родительном, дательном, винительном падежах единственного и множественного числа. Образовывать названия детенышей животных и птиц с помощью суффиксального способа.</p> <p>2. Изменять и образовывать прилагательные мужского, женского и среднего рода;</p>	<p>Игры: «Посмотри и назови», «Кого нет в домике?», «Вручим подарки», «Один - много», «Чего не стало?», «Назови детенышей животных», «Мамы и детки», «Чей хвост?», «Из чего сделано?», «Куда спрятался мишка?», «Посчитай». (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа»; Гризлик Т.И. «Занимательная</p>



<p>относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>3. Изменять и образовывать глаголы 3 лица единственного и множественного числа; глаголы совершенного вида с помощью приставок; приставочные глаголы; возвратные глаголы.</p> <p>4. Употреблять предлоги «в», «на», «под».</p> <p>5. Употреблять числительные «один», «два», «три» с существительными женского, мужского и среднего рода.</p>	<p>грамматика»; Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР»; Селиверстов В.И. «Речевые игры с детьми»; Сазонова Н., Куцина Е. «Лексика, грамматика, связная речь»; «Грамматика в картинках. Говори правильно. Для занятий с детьми 3 – 7 лет» под ред. Бывшевой А.)</p>
<p><b>4. Формирование слоговой структуры слова</b></p>	
<p>1. Воспринимать и воспроизводить разнообразные неречевые ритмические контуры (отхлопывание, отстукивание, пропрыгивание и т.д.).</p> <p>2. Формировать пространственно - временные представления («начало», «середина», «конец»; «перед», «за», «после»; «первый», «последний»).</p> <p>3. Различать на слух длинные и короткие слова, различать на слух слоговые контуры по длине на уровне гласных, слогов, слов;</p> <p>4. Осуществлять фонематический анализ и синтез слов;</p> <p>5. Отрабатывать слоговую структуру слов на материале чистоговорок, законченных предложений, стихов и других текстов.</p>	<p>Игры: «Где позвонили?», «Узнай музыкальный инструмент по звуку», «Сколько раз ударили в барабан?», «Пальчики здороваются», «Телеграф», «Поиграй с мячом», «Назови ласково». (Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей»; Альбом дошкольника. «Развитие фоне матического восприятия»; Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С. «Формирование слоговой структуры слова: логопедические задания»; Рыбина Э. В. «Дидактические игры по подготовке к звуковому анализу» журнал «Дефектология». - 1989. - № 4.)</p>
<p><b>5. Формирование фонематических процессов</b></p>	
<p>1. Различать неречевые звуки (Что звучит?)</p> <p>2. Воспроизводить простой ритм.</p> <p>3. Различать высоту, силу, тембр голоса.</p> <p>4. Знакомить с артикуляцией и характеристикой гласных звуков А, У, И, О, Э. Формирование понятия «звук», «гласный звук».</p> <p>5. Соотносить звуки с символами звуков.</p> <p>6. Различать гласные звуки (А, У, И, О, Э) на слух.</p> <p>7. Выделять гласный звук из ряда других гласных (в ряду звуков, слогов, слов).</p> <p>8. Выделять гласный звук в начале слова, в ударной позиции.</p> <p>9. Определять место (начало, середина, конец) заданного гласного в ряду гласных (ОАИ, УАО, АОИ).</p> <p>10. Различать слова, близкие по звуковому составу.</p>	<p>Игры: «Угадай что звучит», «Что ты слышишь?», «Хлопни, как я», « Узнай по голосу», «Три медведя», «Животные и их детёныши», «Слушай внимательно, произноси старательно», «Веселый язычок и звуки», «Произнеси звук, когда увидишь символ», «В стране звуков», «Хлопни, когда услышишь», «Выбери слово», «Внимательные ушки», «Хлопни, когда услышишь», «Доскажи словечко и назови первый звук в слове», «Спой начало», «Назови слово, которое начинается на звук», «Где спрятался звук», «Вернуть носы», «Хорошо послушай», « Добавим и запомним», «Найди пару». (Осипова Т.А. «Организация работы по развитию фонематического восприятия у детей раннего возраста с помощью специальных игр и упражнений»; Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа»; Ванюхина Г.А. «Речецветик»)</p>
<p><b>6. Формирование мелодико-интонационной стороны речи</b></p>	
<p>1. Развивать умение изменять высоту, силу, тембр голоса.</p>	<p>Упражнения: «Дирижеры», «Лесенка», «Вопросответ», «Будь внимательным»,</p>

	«Осенний дождь», «Постучи в дверь», «Послушай и повтори так же», «Слушаем и узнаем», «Ау!». Игры: «Помоги Маше одеться», «Качели», «Угадай, кто говорит».
<b>7. Развитие умений и навыков связной речи</b>	
<p>1. Вызывать двусловные предложения типа: - Вопросительное слово + существительное (Где Маша?) Указательное слово (вот, это, там) + существительное (Вот Маша) - Обращение+ глагол повелительного наклонения 2-го лица единственного числа (Маша иди!) - Глагол повелительного наклонения +существительное в форме винительного падежа (На кубик.) - Субъект +предикат (Папа спит. Я сижу.)</p> <p>2. Вызывать трехсловное предложение: Субъект + предикат + объект (Катя, дай куклу. Мама моет посуду.)</p> <p>3. Учить отвечать на вопросы по простым сюжетным картинкам.</p>	<p>Игры: «Что делает Нина?», «Что делает папа?», «Что делает Вова?», «Что делает бабушка?», «Кто это?», «Кто там?», «Дай задание друзьям», «Чисто-чисто говорим», «Кто так «говорит», «Мышка, мышка, дай горошку!», «Попроси у Тани мячик (машину)», «Что делает мама?», «Что делает Нина?», «Что делает папа?», «Что делает Вова?», «Что делает бабушка?», «Послушай и повтори», «Посмотри и расскажи», «Придумай и расскажи». (Нищева Н.В. «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи»; Новиковская О. «Альбом по развитию речи. Для самых маленьких»; Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда»; Кириллова Е.В. «Логопедическая работа с безречевыми детьми»; Дедюхина Г.В., Кириллова Е.В. «Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком». Филичева Т.Б., Каше Г.А. «Картинный материал»)</p>

### **Работа по развитию речи у детей старшего дошкольного возраста (5-8 лет)**

#### **1. Подготовка органов артикуляции к овладению навыками звукопроизношения**

<p><i>Развитие артикуляционной моторики</i></p> <p>1. Развивать подвижность органов артикуляции (мышц языка, губ, щек, мимической мускулатуры)</p> <p>2. Упражнять в переключаемости артикуляционных поз.</p>	<p>Игры: Сказка «Весёлый язычок». Артикуляторная сказка. Комплексы упражнений, вырабатывающих правильный артикуляционный уклад звуков: С-СъЗ-Зь; Ш-Ж-Щ-Ч.; Л-Ль; Р-Рь. (Будённая Т.В. Логопедическая гимнастика. Методическое пособие. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999. Краузе Е.Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика. Практическое пособие. СПб.: «Корона принт», 2004г. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. – СПб.:КАРО,2008. )</p>
<p><i>Развитие дыхания</i></p> <p>1. Развивать правильное физиологическое дыхание.</p> <p>2. Вырабатывать плавную, длительную, направленную воздушную струю. 3. Развивать речевое дыхание.</p>	<p>Игры: Дыхательная гимнастика с использованием игровых приёмов. Игры: «Футбол», «Ветряная мельница», «Снегопад», «Листопад», «Бабочка», «Кораблик», «Живые предметы». Игры: «Приятный запах», «Придумай фразу», «Соседи». (Краузе Е.Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика. Практическое пособие. - С-Пб.: «Корона принт», 2004г. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. - М.: ВЛАДОС, 1994.</p>

	Упражнения для развития речевого дыхания с опорой на рисунок «Звуковая волна». Смотри: Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Комплекс занятий по формированию у детей 5 лет речемыслительной деятельности и культуры устной речи. – М.: АРКТИ, 2001.)
<b>2. Формирование словарного запаса</b>	
<b>задачи работы</b>	<b>Методы и приемы работы</b>
<p>1. Развитие номинативного словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы).</li> <li>- учить называть части предмета для определения целого (спинка – стул, ветки – дерево, стрелки – часы).</li> <li>- учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу (санки – зима, корабль – море).</li> <li>- учить подбирать существительные к названию действия (кататься – велосипед, летать – самолет, варить – суп, резать – хлеб).</li> <li>- учить детей отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию.</li> <li>- учить детей употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур (круг, квадрат, овал, треугольник), наиболее распространенных материалов (резина, дерево, железо, камень и т. п.).</li> </ul> <p>2. Развитие атрибутивного словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить выделять названия признаков</li> <li>- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить детей употреблять в самостоятельной речи их названия (красный, синий, зеленый, черный...).</li> </ul> <p>3. Развитие предикативного словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить выделять названия действий</li> </ul> <p>4. Обогащение словаря антонимов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» – «злой», «высокий» – «низкий» и т. п.).</li> </ul> <p>5. Обогащение словаря синонимов.</p> <p>6. Развитие словаря обобщающих слов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить понимать обобщающее значение слов.</li> <li>- уточнять значения обобщающих слов.</li> </ul>	<p>Игры: «Объясни, что значит слово», «Назови лишнее слово (предмет)», «Пара к паре», «Назови части», «Отгадай предмет по названию его частей», «Отгадай загадку». (Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). - СПб., СОЮЗ, 1999.) Игры: «Какой? Какая? Какие?», с мячом «Расскажи про зайчика», «Отгадай предмет по описанию его признаков», «Отгадай загадку по картинкам с использованием эпитетов», «Подбери картинки к словам». (Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя).- СПб., СОЮЗ, 1999.) Игры: «Кто как передвигается?», «Кто, как ест?», «Кто как голос подает?», «Кто, что умеет делать?», лото «Кто что делает?», «Назови лишнее слово», «Чем отличаются слова?», «Скажи наоборот» «Мы весёлые ребята», «Вспомни и расскажи», «Что мы делаем?», «Кто быстрее принесёт картинку?» (Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). - СПб., СОЮЗ, 1999. Селивёрстов В.И. «Речевые игры с детьми».- М., «ВЛАДОС», 1994. ) Игры: «Выбери слово противоположное по смыслу», «Закончи предложение и назови слова - «неприятели», «Сравни!», «Придумай слова- «неприятели». (Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). - СПб., СОЮЗ, 1999.) Игры: «Как сказать?», «Подбери слово», «Найди в предложении (стихотворении) слова, которые звучат одинаково», «Объясни значения похожих слов». (Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). - СПб., СОЮЗ, 1999.) Игры: «Найди лишний предмет», «Назови</p>

	лишнее слово», «Назови одним словом». Настольные игры: «Лото», «Домино», «Парные картинки», «Кубики». (Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). - СПб., СОЮЗ, 1999.)
<b>3. Формирование лексико-грамматических средств языка</b>	
<b>Задачи работы</b>	<b>Методы и приемы работы</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в использовании притяжательных местоимений «мой-моя-моё» в сочетании с существительными мужского, женского и среднего рода.</li> <li>2. Упражнять в употреблении существительных единственного и множественного числа.</li> <li>3. Способствовать усвоению глаголов единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени.</li> <li>4. Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</li> <li>5. Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе (красная шапка).</li> <li>6. Упражнять в использовании в речи существительных в винительном падеже единственного и множественного числа.</li> <li>7. Упражнять в использовании в речи существительных в дательном падеже единственного и множественного числа.</li> <li>8. Упражнять в использовании в речи существительных в творительном падеже единственного и множественного числа.</li> <li>9. Упражнять в использовании в речи существительных в родительном падеже единственного и множественного числа.</li> <li>10. Упражнять в использовании в речи существительных в предложном падеже единственного и множественного числа.</li> <li>11. Упражнять в образовании и использовании глаголов с разными приставками (на-, по-, вы-...).</li> <li>12. Упражнять в употреблении предлогов: - предлог НА - предлог В - предлог ПОД - предлог ИЗ - предлог ЗА- предлог НАД - предлог ИЗ-ЗА - предлог ИЗ-ПОД</li> <li>13. Упражнять в образовании названий детёнышей животных и птиц.</li> <li>14. Упражнять в согласовании числительных с существительными.</li> <li>15. Упражнять в образовании относительные прилагательные со значением соотнесённости к продуктам питания (яблочный), растениям</li> </ol>	<p>Игра «Мой-моя», «Разложи картинки» (Селивёрстов В.И. «Речевые игры с детьми». - М., «ВЛАДОС», 1994). Игры: «Один – много», «Лото», «А что у вас?», «Парные картинки» (Селивёрстов В.И. «Речевые игры с детьми». - М., «ВЛАДОС», 1994.) Игры: «Вспомни, что делает», «Олины помощники» (Селивёрстов В.И. «Речевые игры с детьми». - М., «ВЛАДОС», 1994. ) Игра «Назови ласково», «Измени слово по аналогии» «Катя и Катенька» (Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). - СПб., СОЮЗ, 1999. Селивёрстов В.И. «Речевые игры с детьми». - М., «ВЛАДОС», 1994.) Игры: «Что в корзинке?», «Что такого же цвета?», «Ищи», «Кто скорее соберёт игрушки», «Узнай цветы», «Овощи». (Селивёрстов В.И. «Речевые игры с детьми». - М., «ВЛАДОС», 1994.) Игры: «Убираем урожай», «Огород», «Кто подберет больше слов?», «Охотник и пастух», «Кого мы видели?» «Что спрятано?», «Как мы одеваемся?», «Кто скорее перенесёт предметы?», «Магазин». (Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). - СПб.: СОЮЗ, 1999. : Селивёрстов В.И. «Речевые игры с детьми». - М., «ВЛАДОС», 1994.) Игры: «Кому что дадим?», «Угадай, кому нужны эти вещи?», «Что кому нужно?» (Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя).- СПб.: СОЮЗ, 1999. (Селивёрстов В.И. «Речевые игры с детьми». - М., «ВЛАДОС», 1994.) Игры: «Кто чем управляет?», «Кто чем работает?» Ответы на вопросы по картинкам «Чем можно?» Игры «Что с чем?» или «Назвать пары предметов», «С чем корзинка, с чем ящик?» (закрепление формы существительных творительного падежа с предлогом с). «Кто чем питается?», «Кто, чем защищается?» Лалаева</p>

<p>(дубовый), различным материалам (кирпичный).</p> <p>16. Упражнять в образовании притяжательные прилагательные (волчий, лисий).</p> <p>3. Воспроизводить слова: двусложные слова из открытых слогов (вата); трехсложные слова из открытых слогов (машина); односложные: слова, представляющие собой закрытый слог (мак); двусложные слова с закрытым слогом (лимон); двусложные слова со стечением согласных в середине слова (банка); двусложные слова с закрытым слогом и стечением согласных (чайник); трехсложные слова с закрытым слогом (теремок); трехсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом (автобус); трехсложные слова с двумя стечениями согласных (матрешка); односложные слова со стечением согласных в начале и в конце слова (винт); двусложные слова с двумя стечениями согласных (звезда); четырехсложные слова из открытых слогов (кукуруза).</p> <p>4. Отрабатывать слоговую структуру слов на материале чистоговорок, законченных предложений, стихов и других текстов.</p>	<p>Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). - СПб.: СОЮЗ, 1999.) Селивёрстов В.И. «Речевые игры с детьми».- М., «ВЛАДОС», 1994.) Игры «Что без чего?», «Чего нет? Кого нет?», «Два и пять», «Где мы были, что (Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). - СПб.: СОЮЗ, 1999.) Игры «Где что растёт?», «Кто где живёт?», «Что в чём?» (Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). - СПб.: СОЮЗ, 1999.) Игры «»Подскажи слово» (упр.19), «Подбери глагол» (упр.20) Смотри: (Ткаченко Т.А. «Логопедическая тетрадь. Формирование лексикограмматических представлений».- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999.) Игры: «Покажи картинку», «Добавь слово», «Найди общую часть в словах» (Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). - СПб.: СОЮЗ, 1999.) Игры: «Где был щенок Бимка?», «Сказка об одиноком волке», «Скажи наоборот». Игры: «Откуда мама выметает мусор?», «Котенок Тишка-шалун», «Что пропустил Незнайка?» (Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.) Игры: «Кто у кого?», Назвать животных парами», Правильно назови детёнышей животных» (игра с мячом), «Как зовут папу, маму, и детёнышей». (Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). – СПб.: СОЮЗ, 1999. С.98-99.) Игры: «Кому сколько?», «Сосчитай», «Что нам почта принесла?» (Селивёрстов В.И. Речевые игры с детьми. М.: ВЛАДОС, 1994.) Игры: «Что из чего сделано?», «Правильно назови листья» (Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). - СПб.: СОЮЗ, 1999.) Игры: «Чьи хвосты?», «Ералаш», «Чьи предметы?» (Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). - СПб.: СОЮЗ, 1999.) Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и</p>
---	---

	<p>грамматического строя). - СПб.: СОЮЗ, 1999.)  Игры: «Маленькое слово», «Кто, на чем поедет?», «Что где растет?», «Кто, где сидит?»  Игры: «Что, где лежит?», «Кто, где живет?», «Поможем Незнайке» Игра: «Угадай, что изменилось?» Игра: «Из чего сделан?» Игры: «Прятки», «Когда это бывает?», «Кто за кем?»  (Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. М.: ВЛАДОС, 1994.) Игры: «Где находится бабочка?», сказка «Гуси-лебеди», «Письмо отИгры «Хлопни в ладоши столько раз, сколько точек на кубике (сколько точек на карточке)», «Сосчитай, сколько раз хлопнули в ладоши», «Узнай (сравни) ритм», «Долгие и короткие звуки» (Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.) Игры «Телеграф», «Мяч», «Разрезные картинки», «Рассели животных по домам», «Магазин», «Исправь ошибку» (Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.) Игры «Закончи предложение», «Отгадай загадку», «Подбери картинку», «Договори слово» (Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет. - М.: Гном Пресс, 2006) (Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001)</p>
<b>5. Формирование фонематических процессов</b>	
<b>Задачи работы</b>	<b>Методы и приемы работы</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение узнавать неречевые звуки.</li> <li>2. Различать высоту, силу, тембр, голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов и фраз.</li> <li>3. Различать слова, близкие по звуковому составу.</li> <li>4. Дифференцировать слоги.</li> <li>5. Дифференцировать фонемы.</li> <li>6. Развивать навыки элементарного звукового анализа.</li> </ol>	<p>Игры: «Скажи, что ты слышишь», «Кто что услышит?», «Продавец и покупатель», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Улавливай шёпот», «Где звук?», «Поймай рыбку», «Кто внимательнее?», «Кто больше слов придумает?», «Звенит – жужжит». (Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми.- М., «ВЛАДОС», 1994.) Упражнения и игры по этапам. (Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. Альбом дошкольника: Пособие для логопедов воспитателей и родителей. - М.:ГНОМ и Д. 2001)</p>
<b>6. Формирование мелодико-интонационной стороны речи</b>	
<b>Задачи работы</b>	<b>Методы и приемы работы</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение изменять высоту, силу, тембр голоса.</li> <li>2. Развивать выразительные средства мимику, жесты и движения.</li> <li>3. Воспитывать правильную</li> </ol>	<p>Игры: «Успокой куклу», «Перебежки», «Эхо», «Вьюга», «Гудок», «Кто кого?», «Дует ветер», «Медведь и ёлка», игрыпо сказкам «Волк и семеро козлят», «Три медведя». (Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. М.: ВЛАДОС,</p>

ритмикоинтонационную и мелодическую окраску речи.	1994.) Упражнения для развития выразительности мимики, жестов, движений (схемы, речевой материал). (Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Комплекс занятий по формированию у детей 5 лет речемыслительной деятельности и культуры устной речи. – М.: АРКТИ, 2001.) Упражнения и речевой материал для отработки элементов интонационной выразительности (мелодики, темпа, ритма, тембра речи, фразового и логического ударения). (Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Комплекс занятий по формированию у детей 5 лет речемыслительной деятельности и культуры устной речи. – М.: АРКТИ, 2001)
<b>7. Развитие умений и навыков связной речи.</b>	
<b>Задачи работы</b>	<b>Методы и приемы работы</b>
<p>1. Формирование навыка пересказа:  - Воспроизведение рассказа, составленного по демонстрируемому действию  - Пересказ рассказа с опорой на предметные картинки - Пересказ рассказа с опорой на картиннографический план  - Пересказ рассказа с опорой на серию сюжетных картин  - Пересказ рассказа с опорой на сюжетную картину</p> <p>2. Формирование навыка составления рассказа с опорой на серию сюжетных картин.</p> <p>3. Формирование навыка составления рассказа с опорой на сюжетную картину</p>	<p>Рассказы: «Игра», «Дежурные», «Вечер», «Кот – задира», «Щенок Бимка», «Лена и щенок» (Ткаченко Т.А. «Логопедическая тетрадь. Формирование и развитие связной речи».- СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС. 1999) «Про кота Кузю», «Лакомка» (Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учебное пособие. – М.: АСТРЕЛЬ. 2006.) «Попугай Петруша», «Петя и волки», «Про девочку Машу и куклу Наташу», «Как Алёша хотел белку испугать», «Это я виноват», «Заботливая сестра». (Ткаченко Т.А. «Логопедическая тетрадь. Формирование и развитие связной речи».- СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС. 1999.) «Незнайкин подарок», «Страшный зверь», «Надёжный помощник». «Друзья», «Случай в лесу». (Ткаченко Т.А. «Логопедическая тетрадь. Формирование и развитие связной речи».- СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС. 1999.)</p>

### **2.3.1. Описание образовательной деятельности по развитию детей с ТНР в профессиональной работе психолога.**

Психологическое развитие детей, имеющих нарушения речи, имеет свои особенности. У дошкольников с тяжелыми нарушениями речи страдают высшие психические функции, тесно связанные с речью: память, внимание, мышление. Значительно снижен объем внимания, наблюдается неустойчивость внимания и ограниченные возможности его распределения. Дети забывают последовательность заданий, сложные инструкции. Дошкольники с ТНР отстают в развитии словесно – логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом.

Если общее недоразвитие речи сочетается с такими нарушениями, как дизартрия, алалия, то могут наблюдаться общедвигательные нарушения (слаборазвитая координация движений, моторная неловкость), недоразвитие мелкой моторики, снижение интереса к игровой деятельности.

У детей с ТНР часто страдает эмоционально – волевая сфера: дети осознают свои нарушения, поэтому у них появляется негативное отношение к речевому общению, иногда

наблюдаются аффективные реакции на непонимание словесных инструкций или невозможность высказать свои пожелания.

Вследствие таких особенностей развития у детей наблюдаются:

- агрессивность, драчливость, конфликтность;
- повышенную впечатлительность, страхи;
- неуверенность, чувство угнетенности, состояние дискомфорта;
- повышенная обидчивость, ранимость;
- склонность к болезненному фантазированию.

Таким образом, в процессе психолого-педагогической диагностики у детей с ТНР выявляются нарушения и в познавательной, и в эмоционально-волевой, и в личностной сфере.

Задачи психологического сопровождения детей с ТНР решаются в работе с отдельными детьми, подгруппой, а также с родителями и педагогами. В связи с этим осуществляется несколько направлений в работе психолога:

- психологическое просвещение и профилактика;
- психологическая диагностика;
- психологическая коррекция и развитие;
- психологическое консультирование.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ строится на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в соответствии с рекомендациями авторов примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.

Вся деятельность условно подразделена на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

<b><i>Совместная деятельность взрослого и детей</i></b>	<b><i>Самостоятельная деятельность детей</i></b>	<b><i>Взаимодействие с семьями</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>- Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>- Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>- Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>- Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>- Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций,</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>



<p>экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. - Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) - Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание.</p>		
---	--	--

### **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

АООП ДО для детей с ТНР обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социальнокоммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественноэстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Использование современных образовательных технологий в ДОУ обусловлено требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, направлено на переориентацию позиции педагогов на личностно-ориентированную модель взаимодействия с ребёнком, на реализацию индивидуального подхода и освоение ребёнком позиции субъекта собственной деятельности.

В нашем дошкольном учреждении используются следующие виды современных образовательных технологий:

1. *Проектные методы* обучения направленные на развитие творческих способностей, самостоятельности в поиске информации, формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе проектов.
2. *Игровые технологии* (Блоки Дьенеша, палочки Кьюзинера) существенный признак которых, четко поставленная цель обучения и соответствующие ей педагогические результаты, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным.
3. *Информационно-коммуникационные технологии*, направленные на формирование готовности к осуществлению деятельности, основанной на использовании компьютера как одного из средств познания, решения разного рода задач из различных образовательных областей.
4. *Здоровьесберегающие технологии* (закаливание, прогулка и другое) направленные на укрепление здоровья детей. Использование развивающих технологий позволяет повысить уровень развития творческих способностей ребёнка, научить способам обработки информации, способствует развитию познавательной активности и инициативы дошкольников. В таблице представлены формы работы и виды самостоятельной деятельности дошкольников по образовательным областям.

#### *Самостоятельная деятельность детей*

<i>Направления развития детей</i>	<i>Виды деятельности, формы работы</i>
<i>Физическое развитие</i>	Самостоятельные подвижные игры; Игры на свежем воздухе; Спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Индивидуальные игры; Совместные игры; Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
<i>Познавательное развитие</i>	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений; Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра;
<i>Речевое развитие</i>	Сюжетно-ролевые игры; Рассматривание книг и картинок; Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»; Развивающие настольно-печатные игры;

	Игры на прогулке; Автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-клякдаши, парные картинки).
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); Предоставление детям возможности самостоятельно рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе, области;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- *аналитическое* - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- *коммуникативно-деятельностное* - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- *информационное* - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

## **3. Организационный раздел**

### **3.1. Характеристика современной развивающей предметно-пространственной среды для детей с ТНР.**

Развивающая предметно-пространственная среда в группах с детьми с ТНР МКОУ «СОШ № 5» построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей,

обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Гибкое зонирование пространства предполагает наличие различных центров для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Центры могут трансформироваться: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей, меняться, дополняться и объединяться. В группах с детьми с ТНР организован коррекционный речевой центр, в которой собран материал по развитию: речевого дыхания; мелкой моторики, артикуляционной моторики; фонематического слуха; слоговой структуры слова; связной речи; психических процессов.

При подборе составляющих речевого центра учитываются: наполняемость центра; разнообразие материалов; доступность; системность; эстетика оформления.

Содержание определяется в строгом соответствии с Программой, физиологическими и психолого-педагогическими особенностями формирования речи детей с ТНР.

Материал, содержащийся в коррекционном центре, носит многофункциональный характер, используется в разных целях.

Игры подобраны в порядке нарастающей сложности, направлены на развитие и коррекцию речи и внеречевых психических процессов, составляющих психологическую базу речи.

Дидактическое оснащение подбирается для решения коррекционных задач, а также удовлетворяет потребности актуального и ближайшего развития ребенка и его саморазвития. Не следует перегружать центр оборудованием, необходимо систематически производить смену дидактических пособий.

### **3.2. Организация деятельности психолого-педагогического консилиума (ППк).**

В МКОУ «СОШ №5» создан Психолого-педагогический консилиум (далее ППк), который представляет собой объединение специалистов данного образовательного учреждения, организуемого при необходимости комплексного, всестороннего, динамического диагностико-коррекционного сопровождения детей с ОВЗ, у которых возникли трудности адаптации к условиям данного образовательного учреждения в связи с отклонениями в развитии или состояниями декомпенсации.

Целью ППк является определение и организация в рамках дошкольного образовательного учреждения адекватных условий развития, обучения и воспитания детей с ОВЗ; обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического и социального сопровождения, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно – психического здоровья воспитанников.

Основными функциями ППк являются:

- Проведение углубленного психолого-педагогического и социального изучения ребенка с ОВЗ на протяжении всего периода его пребывания в ОУ.
- Диагностика и выявление индивидуальных особенностей личности ребенка с ОВЗ, программирование возможностей ее коррекции.
- Обеспечение общей и индивидуальной коррекционно-развивающей направленности учебновоспитательного процесса.
- Прогнозирование и предупреждение неблагоприятных факторов, ведущих к психофизиологическим перегрузкам, дезадаптации, эмоциональным срывам и т.д.
- Создание климата психологического комфорта для всех участников педагогического процесса. В состав ППк входят: старший воспитатель Терехова Н.В., воспитатели: Астахова Г.А Ключкова Е.А., Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанников.

### **3.3. Планирование образовательной деятельности.**

План образовательной деятельности составлен с учетом равнодолевого соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально - коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Непосредственно-образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности, наша Таня громко плачет и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов) является примерным, дозирование нагрузки - условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Планируемые виды деятельности фиксируются в циклограмме планирования совместной деятельности педагога с детьми. Циклограмма способствует оптимальному использованию разнообразных форм совместной деятельности, предусмотренных программой.

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательнообразовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или

полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### **3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

1) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

2) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

3) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

4) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется

образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

5) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

<b>Вид помещения функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<p><i>Групповая комната</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко – географических представлений</li> <li>• Коррекционная деятельность (приложение 2)</li> </ul>	<p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Глобус «вода – суша», глобус «материки»</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Географическая карта мира</li> <li>• Карта России, карта Москвы</li> <li>• Глобус звездного неба</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> </ul>
<p><i>Групповые комнаты</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<p>Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<p>Спальная мебель</p>
<p><i>Раздевальная комната</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно – просветительская работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> </ul>

с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>
<p><i>Методический кабинет</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки</li> <li>• Скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> </ul>
<p><i>Музыкальный зал</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Занятия по хореографии</li> <li>• Занятия по ритмике • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские взрослые костюмы</li> <li>• Детские и хохломские стулья</li> </ul>
<p><i>Физкультурный зал</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• Магнитофон</li> </ul>

#### **4. Краткая презентация программы.**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МКОУ «СОШ №5» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), с основной общеобразовательной программой МКОУ «СОШ №5» и с учетом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы.

Программа направлена на реализацию целей: осуществление системы коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи, предусматривающей полную интеграцию действий всех педагогов ДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической



деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинико-педагогической классификации).

Содержание АООП ДО для детей с ТНР в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел АООП ДО для детей с ТНР включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения АООП ДО для детей с ТНР, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию АООП ДО для детей с ТНР, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел АООП ДО для детей с ТНР включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социальнокоммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественноэстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

АООП ДО для детей с ТНР определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- предметная деятельность;
- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел АООП ДО для детей с ТНР включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение детей с тяжелыми нарушениями речи в социум.

В организационном разделе программы представлены, условия реализации АООП ДО для детей с ТНР и ее материально-техническое оснащение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые условия реализации программы.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих

возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материальнотехнические и другие условия образовательной деятельности.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей в МКОУ «СОШ №5» осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников на основе взаимодействия со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с семьями воспитанников, не посещающих ДОУ (консультативный пункт).

Направления сотрудничества:

- 1) повышение психолого-педагогической компетентности родителей, поддержка уверенности в собственных педагогических возможностях;
- 2) обеспечение доступности дошкольного образования;
- 3) установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника, объединение усилий для развития и воспитания детей.

#### **Задачи ДОУ взаимодействия с семьями детей.**

<b>Задачи взаимодействия</b>	<b>Результат взаимодействия</b>
Стремиться к диалогу с родителями, поддержке, соучастия и сопереживания в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.	Родители чувствуют себя равноправными партнерами.
Учитывать эмоционально-личностные особенности как ребенка, так и его матери в период адаптации.	Успешная адаптация ребенка к детскому саду.
Ежедневно доброжелательно встречать ребенка и его близких, интересоваться самочувствием, совместно с матерью и отцом выработать целесообразный подход к ребенку	Установление доброжелательных отношений с родителями, выработка единых подходов в воспитании ребенка.
Вовлекать родителей в педагогический процесс.	Участие родителей совместно с детьми в проводимых в детском саду мероприятиях.
Продумывать темы общения с родителями в соответствии потребностями родителей и возрастом детей.	<i>Родители детей 1 - 3 лет:</i> Обучаются обогащать сенсорный, речевой опыт ребенка в разных видах деятельности, обеспечивать двигательную активность ребенка. <i>Родители детей 3-5 лет:</i> Знакомятся со способами развития речи и речевой коммуникации, любознательности, воображения, креативности. <i>Родители детей 5 - 7 лет.</i> Обсуждают вопросы готовности ребенка к школе, обращают внимание на развитие морально-значимых мотивов и произвольных форм поведения.
Повышать активность родителей посредством активных форм общения (дискуссионные встречи, вечера вопросов и ответов и др.).	Родители анализируют собственные воспитательные приемы. Обогащение способов родительского поведения.
Оказывать психолого-педагогическую помощь родителям в преодолении трудностей семейного воспитания.	Привитие родителям, особенно матерям навыков психологической защиты. Комфортное конфиденциальное общение родителей со специалистами.
Учитывать мнение родителей (законных представителей) воспитанников в управлении.	Участие родителей в коллегиальном органе управления Совет родителей

*Приложение 1*  
*Примерный дидактический материал в речевом Центре*

<i>Задачи</i>	<i>Дидактические пособия</i>	<i>Дидактические игры</i>
<b>1. Формирование речевого дыхания</b>	«Рыбки»; «Насекомые»; «Транспорт»; «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; «Горка»; лабиринты; «Разноцветная поляна»; разноцветные шарики; вентиляторы; султанчики; бумажные снежинки; вертушки — карандаши; колокольчики из фольги на ниточке.	«Буря в стакане»; «Чей кораблик доберется быстрее»; «Загони мяч в ворота» и др
<b>2. Формирование фонематического восприятия и слуха</b>	Шумовые инструменты; звуковые коробочки; детские музыкальные инструменты: рояль, гармошка, барабаны, дудочка, бубен, трещетка, колокольчики, погремушки; предметные, сюжетные картинки для вызывания звуков и их автоматизации; игры с парными карточками (звуки: Р, Л; С, З, Ц; Ш, Ж, Щ); звуковички гласных и согласных звуков (домики для твердых и мягких звуков, картинки «камень», «вата»); индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова	«Собери букет»; «В мире животных и птиц»; «Делим слова на слоги»; «Найди себе пару»; «Найди, что звучит»; «Звуковое домино»; «Угадай, откуда идет звук»; «Разложи картинку»; «Повтори — не ошибись»; «Тихо — громко»; «Общий звук»; «Придумай слова со звуком»; «Испорченный телефон»; «Продавец и покупатель»; «Звуковые символы» и др
<b>3. Развитие артикуляционной моторики</b>	Предметные картинки-опоры; артикуляционные уклады схемы; артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук; схема характеристики артикуляции звуков; артикуляционная гимнастика в стихах и картинках; формы артикуляционной гимнастики для губ и языка в символах; альбомы с артикуляционной гимнастикой (авторы Т. А. Куликовская, Е. А. Пожиленко)	
<b>4. Формирование навыков звукопроизношения</b>	Мелкие игрушки; предметные картинки; сюжетные картинки; различные виды театров; альбомы на каждый звук; логопедические альбомы для автоматизации различных звуков; чистоговорки,	Лото на звуки С, З; Ж, Ш; Р, Л; «Говорим правильно»; «Логопедическое лото»; «Веселая гимнастика»; «Звуки, я вас различаю (Р, Л)»

	стихи, потешки, скороговорки; схема характеристики звуков; схема слова; зеркала	
<b>5. Подготовка к обучению грамоте</b>	Коврограф, магнитная доска; наборы магнитных букв; кассы букв и слогов; кубики «Азбука в картинках», «Учись читать», «Умные кубики», «Слоговые кубики» и т. д.; «Карусель» (учим буквы); карты для чтения; альбом «Изучаем буквы»; пособие «Говорящая азбука»; волшебный домик «Учимся читать»; «Букварь» Н. С. Жукова, «Живая азбука», «Чтение по слогам», «Родная природа»; «Путешествие с буквами»; «Читаем с подсказками»; «Тексты с хвостами»; книжки-малышки и др.	«Назови, прочитай, проверь»; «Научись читать»; «Я учу буквы»; «Найди букву»; «Готов ли ты к школе?»; «Слоговое лото»; «Найди место звука в слове»; «Прочитай по первым звукам»; «Слоговая копилка» и др.; серия «Умные игры», ребусы.
<b>6. Активизация словаря, обобщающих понятий и лексикограмматических категорий</b>	Предметные картинки по лексическим темам; «Большие и маленькие» «Скажи наоборот», «Чья мама?» и др.	«Что из чего сделано»; «Одень куклу»; «В мире животных»; «Детский компьютер» и др.
<b>7. Развитие связной речи</b>	Серии сюжетных картинок «Истории в картинках»; разные виды театра; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; библиотека детских книг и др.	Игры-самоделки «Состав рассказ по картинкам» («Ястреб и курица», «Два козлика», «Кошка и мышка» и др.)
<b>8. Развитие мелкой моторики</b>	Сухой бассейн с мелкими игрушками; массажные валики, эспандеры; мячики, прищепки, трафареты; пальчиковые игры (схемы-памятки по лексическим темам)	Игры на штриховку; «Рисуем по клеточкам»; мозаики; игрышнуровки; трафареты и шаблоны по лексическим темам; индивидуальные магнитные доски для рисования и др.

## *Приложение 2*

### *Специализированная литература по развитию речи*

#### *Младенческий и ранний возраст*

- Башинская Т.В., Пятница Т.В. Как разговаривать болтуна?- Минск : Мозырь, ООО ИД "Белый Ветер", 2008.
- Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Диагностика развития ребенка. (Практическое руководство по тестированию 0-3 года). - СПб., Паритет, 2006.
- Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Начинаем говорить. Развитие речи. Для детей от 0 до 3 лет - Паритет, 2004.
- Борисенко М.Г., Т. А. Датешидзе, Н. А. Лукина учимся слушать и слышать.- СПб: Паритет, 2003.
- Борисенко М.Г, Лукина Н.А. Чтобы чисто говорить, надо... (Развитие общеречевых навыков) - СПб.: Паритет, 2005.
- Герасимова А. Малыш учится говорить. - ОЛМА Медиа групп, 2007.

- Дедюхина Г.В., Кириллова Е. В. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком. - М.: «Техинформ»МАИ, 1997. - Диагностика и коррекция речевого развития детей раннего возраста/Под ред. Л.С.Сековец - Н.Новгород: Автосинтез,2005.
  - Закаревская О.В. Развивайся, малыш!: Система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста. - М.: ГНОМ и Д, 2008.
  - Кириллова Е.В. Логопедическая работа с безречевыми детьми: Учебно-методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2011
  - Кириллова Е.В. Развитие фонематического восприятия у детей раннего возраста. - М.:Творческий центр, 2010
  - Кривцова Т. А. Программа занятий по речевому развитию детей 2-3 лет: Практическое пособие. - М.: АРКТИ, 2010.
  - Нищева Н.В. Занимаемся вместе. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
  - Полякова М.А. Как правильно учить ребенка говорить— М.: Geleos Publishing House; Капитал Трейд Компани, 2010.
  - Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. - СПб.: Детство-Пресс , 2009.
  - Янушко Е. Помогите малышу заговорить! Развитие речи детей 1,5-3 лет. - Теревинф, 2007.
- Младший дошкольный возраст:*
- Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей». – СПб.: Детство – Пресс, 2005.
  - Богуславская З.М., Смирнова Е.О. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)». – М., 1991.
  - Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада». – М., 1981. - Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста / Под ред. С.Л. Новоселова. – М., 1985.
  - Лялина Г.М. «Воспитание и развитие речи детей раннего возраста». – М., 1981.
  - Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей логопедической группе детского сада». – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
  - Садовникова Л.Г. «Ваш ребенок начинает говорить». – СПб., 1996.
  - Селивёрстов В.И. «Речевые игры с детьми». – М.: Владос, 1994.
  - Сутеев В.Г. «Сказки и картинки». – М., 1977. - Тимофеева Е.А. «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста». – М., 1986. - Тихеева Е.И. «Развитие речи детей раннего и дошкольного возраста». – М., 1981.
  - Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Средний дошкольный возраст:*
- Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей» - Альбом дошкольника. «Развитие фонематического восприятия»
  - Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа»
  - Ванюхина Г.А. «Речеветик» - «Грамматика в картинках. Говори правильно. Для занятий с детьми 3 – 7 лет» под ред. Бывшевой А.
  - Гризик Т.И. «Занимательная грамматика»
  - Дедюхина Г.В., Кириллова Е.В. «Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком» - «Игры в логопедической работе с детьми: Пособие для логопедов и воспитателей детсадов» под ред. Селиверстова В.И.
  - Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда» - Кириллова Е.В. «Логопедическая работа с безречевыми детьми» - Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С. «Формирование слоговой структуры слова: логопедические задания» - Нищева Н.В. «Весёлая артикуляционная гимнастика» - Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР»
  - Нищева Н.В. «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи»
  - Новиковская О. «Альбом по развитию речи. Для самых маленьких»
  - Осипова Т.А. «Организация работы по развитию фонематического восприятия у детей раннего возраста с помощью специальных игр и упражнений»

- Рыбина Э. В. «Дидактические игры по подготовке к звуковому анализу» журнал «Дефектология». - 1989. - № 4.
- Сазонова Н., Куцина Е. «Лексика, грамматика, связная речь»
- Селиверстов В.И. «Речевые игры с детьми» - Филичева Т.Б., Каше Г.А. «Картинный материал»
- Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного звукопроизношения»

*Старший дошкольный возраст:*

- Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. - СПб.: Детство-Пресс, 2001.
- Будённая Т.В. Логопедическая гимнастика. Методическое пособие. - СПб.: Детствопресс, 1999.
- Воробьёва В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учебное пособие. – М.: АСТРЕЛЬ. 2006.
- Краузе Е.Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика. Практическое пособие. – СПб.: КОРОНА принт, 2004.
- Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). - СПб., СОЮЗ, 1999.
- Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. – СПб.: КАРО, 2008.
- Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. М.: ВЛАДОС, 1994.
- Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи: Методическое пособие. – Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.
- Ткаченко Т.А. «Логопедическая тетрадь. Формирование и развитие связной речи». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. 1999.
- Ткаченко Т.А. «Логопедическая тетрадь. Формирование лексико-грамматических представлений».- СПб., «Детство-пресс», 1999.
- Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. Альбом дошкольника: Пособие для логопедов воспитателей и родителей. - М.:ГНОМ и Д. 2001
- Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет. - М.: Гном Пресс, 2006 73
- Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Комплекс занятий по формированию у детей 5 лет речемыслительной деятельности и культуры устной речи. – М.: АРКТИ, 2001.

***Литература по организации речевой среды в группе ДОУ:***

1. Карабанова О.А., Алифеева Э.Ф. Организация развивающей предметно-развивающей среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.- М.: -2014.
2. Нищева Н.В. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации СПб, «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010.
3. Осюшкина М.П. Создание развивающей среды в группах компенсирующей направленности. Журнал «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения» № 6, 2011.
4. Петровский В.А. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении – М., 2003