

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5»  
ГОРОД КИРОВ КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Приложение к ФОП НОО  
Утверждено  
приказ № 55-од от 30.08.2024

Программа  
курса внеурочной деятельности  
«Основы православной культуры»  
ДЛЯ 1-4 КЛАССОВ

Разработчик программы:  
Кулакова Мария Павловна,  
Коцун Ирина Михайловна,  
Клечикова Валентина  
Владимирована  
Дятлова Татьяна Алексеевна  
учителя начальных классов

## Пояснительная записка

Программа курса «Основы православной культуры» для 1–11 классов составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального и основного общего образования и обеспечена учебно-методическим комплектом автора Бородиной А.В.

Огромный интерес педагогов, учёных и руководителей-организаторов учебного процесса к религиозно-познавательному содержанию обусловлен целым рядом причин, связанных с коренными изменениями в жизни россиян и реформами в области образования. К таким причинам следует отнести необходимость оказания подрастающему поколению помощи в социальной и психологической адаптации в условиях глубокого социокультурного кризиса, пропаганды насилия и распространения информации, оказывающей негативное воздействие на психику и провоцирующей социальные, семейные, межнациональные и межконфессиональные конфликты. Другой важной причиной является разрушение лучших отечественных культурных и образовательных традиций, русского языка как основного инструмента образования и передачи социально-культурного опыта. Восприятие школьниками, например, поэтического и художественно-изобразительного языка всё более осложняется из-за незнания происхождения и значения духовной, религиозно-философской, культурологической лексики и символических образов. Историко-культурологическое образование в области религиозной культуры, как доказала практика, позволяет решать эти проблемы. С двумя первыми причинами тесно связана и в значительной степени ими вызвана третья причина – снижение качества школьного базового образования. Эта проблема требует обновления содержания образования в том числе путём включения и систематизации знаний об истоках и религиозно-эстетических традициях отечественной и мировой культуры. Следующая причина – это потребность в организации повышенного уровня гуманитарного образования, что невозможно без углубления и расширения знаний в области культуры, истории, словесности, искусства. Религиозная культура представляет собой важную часть жизни и культуры любого современного народа, религия являлась и является важным (в истории – определяющим) фактором формирования культуры, развития государственности, взаимоотношений между разными странами и народами. Одной из причин становится рост самосознания и интерес к национальной истории, наблюдающиеся с 90-х гг. в России на фоне политических споров о путях дальнейшего развития России. В центре внимания наших соотечественников, в том числе и молодёжи, оказываются проблемы глобализации и сохранения традиций. Россияне требуют от государства обеспечения их права на свою национальную культуру, полноценные знания о ней, а также на знакомство с условиями формирования культурных и религиозных традиций других народов. Особое значение область истории религиозной культуры приобретает для творчески одарённых школьников, для верующих детей. Реализация авторского проекта «Религиоведческое образование в государственной школе» позволило убедиться в особой востребованности разделов программы «История религиозной культуры», посвящённых основам православной культуры. И, конечно же, нельзя недооценивать причин общекультурного и коммуникативного характера, обусловленных расширением связей с другими народами, приобщением к их традициям и культурам. В особой помощи нуждаются мигранты, нашедшие в России новую родину и желающие для своих детей полноценного образования и надеющиеся на их успешную социализацию в российской культуре. Курс «История религиозной культуры» построен с учётом обозначенных выше проблем современной российской действительности и призван способствовать их решению, используя возможности государственных (светских) школ обычного типа и учреждений повышенного уровня образования.<sup>5</sup> Предлагаемый курс предназначен для преподавания в государственных и муниципальных школах, лицеях и гимназиях с 1 по 11 класс, но с успехом используется и в конфессионально ориентированных учреждениях (православных гимназиях, воскресных школах). В связи с проблемой кадров и обеспечения школы (класса) учебно-методической литературой возможно преподавание отдельных частей и разделов курса, например разделов начальной школы или 6 раздела. Полный курс рассчитан на 11 лет обучения по 1 часу в неделю. На такой объём рассчитаны все учебные и методические пособия по годам обучения. Однако ввиду различных условий организации школьного обучения возможно увеличение часов, дополнение

и углубление курса за счёт факультативов и кружковой работы. Концептуальные стратегические(образовательные и общекультурные) и психолого- адаптационные задачи курса:

- изучение православной религиозной традиции;
- изучение истории христианства;
- изучение содержания Евангелия и ознакомление с основными сюжетами Ветхого Завета;
- изучение православной этики;
- ознакомление с православным календарём;
- знакомство сагиографией;
- ознакомление с особенностями церковного искусства;
- изучение устройства православного храма;
- ознакомление с особенностями православного богослужения;
- изучение церковнославянского языка;
- ознакомление с мировыми религиями и сектами;
- ознакомление с древними религиями, включая в общих чертах славянскую мифологию;
- ознакомление с особенностями культовой архитектуры разных религий;
- ознакомление с основными видами православного богослужения;
- формирование целостного восприятия мира;
- воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека;
- формирование культуры общения;
- предупреждение возможных тупиков личностного развития;
- воспитание волевых качеств, культуры мышления и культуры чувств;
- выработка этических принципов, определяющих качество межличностных отношений на основе традиций культуры Отечества;
- предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве;
- воспитание патриотизма;
- формирование представления о культурном и историческом единстве России и российского народа и важности сохранения культурно-национального единства;
- духовно-нравственное воспитание через приобщение к традиционным ценностям отечественной культуры;
- приобщение к художественно-эстетическим отечественным традициям;
- расширение и активизация словаря школьников путём дополнения его лексикой духовного и историко-культурологического значения;
- оказание помощи молодёжи в успешной социализации в отечественной культуре;
- возрождение православных основ семьи;
- пробуждение интереса и формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории;
- творческое развитие ребёнка на основе знаний об отечественной культуре и истории;

— формирование потребности школьника в творческом участии в жизни России, в сохранении природы и созидании культуры Отечества.

### **Краткая характеристика структуры программы**

Программа построена по принципу постепенного усложнения учебного материала с учётом возрастных особенностей учащихся. Весь курс разбит на 3 части (по ступеням школьного образования) и 11 разделов по годам обучения:

- **Часть I**(начальная школа). «Роль религиозной культуры в жизни человека»

**1 класс «Мы и наша культура»- 33 часа**

**2 класс «Мир вокруг нас и внутри нас» - 34 часа**

**3 класс «О чем рассказывает Библия» - 34 часа**

**4 класс «ПРАВОСЛАВИЕ—КУЛЬТУРООБРАЗУЮЩАЯ РЕЛИГИЯ РОССИИ»— 34 часа**

Каждый раздел включает несколько тем (от 2 до 8), а каждая тема рассматривается на 1–15 уроках (в зависимости от объёма и степени сложности учебного материала).

## Условия реализации программы и основные методические рекомендации

Успешное обучение по данной программе возможно при выполнении следующих условий:

- учитель должен хорошо знать историю Отечества, историю религии, хорошо знать и чтить наследие православной культуры, глубоко уважать исторический и духовный опыт русского и других народов России;

- педагог должен любить детей, уважать их внутренний мир, знать возрастные особенности воспитанников, основные закономерности развития школьников;

- педагог должен опираться не на собственные умозаключения, а не на устоявшиеся традиции духовной отечественной культуры, исторические факты, Священное Писание и Священное Предание, опыт отцов Церкви, научные данные, факты и явления современной общественной жизни, которые могут быть полезны в целях воспитания молодежи;

- необходимо широкое использование иллюстративного материала (изобразительного, литературного, музыкального);

- необходимо привлечение учащихся к самостоятельной и коллективной исследовательской и творческой деятельности;

- учитель организует уроки по традиционным моделям при соответствии типа занятия его целям и задачам;

- используются разнообразные методы и приемы обучения, традиционно применяемые в школьном образовании;

- основное усвоение учебного материала достигается на занятии под контролем учителя;

- теоретические занятия следует дополнять посещением храмов, музеев.

При обучении детей по программе «История религиозной культуры» обязательно соблюдение следующих психолого-педагогических принципов:

- приоритета духовных ценностей и уважения к внутреннему миру каждого школьника;
- единства образовательного и воспитательного процессов;
- рефлексивного обучения;
- принципа равной ответственности педагога и ученика за неуспех усвоения материала.

Предпочтительные методы обучения:

- 1) небольшой иллюстративный рассказ с обсуждением наиболее сложных вопросов темы, предусмотренных учителем или предложенных учениками, на следующем этапе этого же урока;
- 2) комментирование чтение;
- 3) беседа с закреплением материала в творческих работах под руководством учителя;
- 4) сократический урок;
- 5) чтение фрагментов из Библии с последующим обсуждением (на этом же уроке) и творческим заданием;
- 6) анализ поэтического текста с раскрытием сюжетов и образов религиозного содержания;
- 7) работа с текстами, картами, составление кроссвордов и др.

### Ученик научится и получит возможность научиться по окончании курса.

По окончании изучения курса «История религиозной культуры» предполагает получение школьниками историко - культурологических и наиболее общих богословских знаний в области мировых религий, религиозно-философских течений, сектантства, древних религий, славянской мифологии, православного богослужения, православной этики, архитектуры, устройства и назначения храма, овладение богословской терминологией, знакомство с иконописью, фреской, агиографией.

### Результаты усвоения курса

Уровень и степень освоения знаний контролируется прежде всего в ходе занятий путем опроса, обсуждения темы. Предполагается выставление отметок за ведение тетради, выполнение домашнего задания, творческих работ.

Формами контроля знаний могут быть итоговые уроки в виде выставки творческих работ, экскурсий, тестирования.

В начальной школе необходимы словесные поощрения. И положительные отметки.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**  
**Часть 1 (начальная школа)**  
**1 класс.**  
**Раздел 1.**  
**«Мы и наша культура»- 33 часа**

**Тема1.**«КРАСОТА В НАШЕМ МИРЕ»– 3 ч. Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире. Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры. Человек – созидатель культуры. Святость. Творчество. Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергей Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре.

**Тема2.**«ХРАНИЛИЩА КУЛЬТУРЫ»– 5 ч. Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие. Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в произведениях отечественного изобразительного искусства. Государственный Русский музей. Государственный Эрмитаж. Икона Архангела Гавриила (Ангел Златые власы). Икона «Чудо Георгия о змие». Библиотеки – хранилища культуры. Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари – основатели крупнейших библиотек России. Человек – хранитель культуры. Зависимость культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенародного достояния. Представление о единстве культуры России.

**Тема3.**«ВСЕГДА ЖИВОЕ»– 6 ч. Евангелие. Представление о Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре. Напрестольное Евангелие. Иконы. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни. Историческая и художественно- эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией Матери. Святитель Николай Чудотворец. Андрей Рублёв. Храмы. Общее представление о православном храме. Понятие «храм – дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры. 16 Особенности внешнего устройства храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида. Общее представление о внутреннем устройстве православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие. Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир.

**Тема4.**«НАША РОДИНА»– 10 ч. Россия – наша Родина. Россия – общая Родина всех её россиян. Красота просторов России, её историческое и культурное единство. Города России. Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск. и др. Понятие о кремлях как древнейших оборонительных сооружениях русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей. Москва – столица России. Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической и культурной жизни страны. Московский Кремль. Архангельский собор. Храм Василия Блаженного. Старое здание МГУ им. М. В. Ломоносова. Поэты и художники России – о Москве. Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Понятие о культуре как лучшем из всего, что делает человек. Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как созидателя культуры и государства России. Народ как общество людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой. Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками). Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России – Козьма Минин и князь

Дмитрий Пожарский, преподобные Александр Пересвет и Андрей Ослябя. Понятия «Отечество», «Отчизна», «Отечественная культура». Традиции как ценные явления культуры, передаваемые от поколения к поколению. Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы», «русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ», «русское государство», «Русская земля». Представление о православии. Влияние православной веры на культуру. Христос Спаситель.

**Тема5.«СПАСИТЕЛЬ»**—3 ч. Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество», «Рождество Христово», Почаевская икона Пресвятой Богородицы. Христос как Спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость». Христос – Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.

**Тема6.«СЕМЬЯ»**—5 ч. Представление о семейных православных традициях в Русской культуре. Традиционное отношение к иконе в православных семьях. Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери.

**Заключительный урок** – 1 ч. Обобщение знаний о Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира. Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» («Семистрельная»).

### **Планируемые результаты освоения курса кружка**

**Личностными результатами** изучения данного курса должны быть следующие умения школьников:

- Оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей, отделять поступки человека от него самого.
- Объяснять и обосновывать с точки зрения общепринятых норм и ценностей, какие поступки считаются хорошими и плохими.
- Самостоятельно определять и формулировать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- Опираясь на эти правила, делать выбор своих поступков в предложенных ситуациях.
- Чувствовать ответственность за свой выбор; понимать, что человек всегда несёт ответственность за свои поступки.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные УУД:**

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему).
- Совместно с учителем составлять план решения задачи.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.

**Познавательные УУД:**

- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

**Коммуникативные УУД:**

- Доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы.

- Слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

#### **Предметные результаты**

- Определять и объяснять своё отношение к общественным нормам и ценностям (нравственным, гражданским, патриотическим, общечеловеческим).
- Устанавливать взаимосвязи между определенной светской и религиозной культуры в жизни отдельных людей и общества.
- Строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.
- Знать основные понятия религиозных культур, их особенности и традиции, историю их возникновения
- Строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.
- Делать свой выбор в учебных моделях общественно значимых жизненных ситуаций и отвечать за него.
- Договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты в учебных моделях жизненных ситуаций.

Диагностика успешности достижения этих результатов выполняется, прежде всего, в ходе проектной работы учащихся. Основной способ диагностики – рефлексивная самооценка каждого ребёнка (по знаниям и умениям каждой из линий развития) и коллективная оценка детьми друг друга под руководством учителя. Дополнительный способ диагностики – экспертная оценка учителем в результате наблюдения за деятельностью учащихся при осуществлении проектов и представлении их классу.

#### **Тематическое планирование**

№	Тема	Количество часов
1	КРАСОТА В НАШЕМ МИРЕ»	3
2	ХРАНИЛИЩА КУЛЬТУРЫ	5
3	ВСЕГДА ЖИВОЕ	6
4	НАША РОДИНА»	10
5	СПАСИТЕЛЬ	3
6	СЕМЬЯ	5
7	Заключительный урок	1
	ИТОГО	33

#### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:**

**1. Бородина А. В. Основы православной культуры: Мы и наша культура.**  
Учебное пособие для 1 класса. – Изд. 1-е, 2-е, 3-е. – М.: ОПК, 2014

**2 класс.**

**Раздел II.**

**«Мир вокруг нас и внутри нас» - 34 часа**

**Вводный урок** «Что мы изучаем на уроках по основам православной культуры». Культура. Культурные традиции. Религия. Религиозная культура. Православие. —1 ч.

**Тема1.**«ДУХОВНОЕ В РЕАЛЬНОМ МИРЕ»— 3 ч. Самая древняя книга о духовном мире — Библия.18 Представления о мире как творении Божиим. Творец. Разнообразие и богатство мира. Жизнь. Сложность, гармония и порядок в устройении мира. Связь между видимым и невидимым миром. Законы природы и духовные законы. Умеем ли мы видеть мир? Что мешает объективно

воспринимать мир и происходящее в нем? Зависимость нашего восприятия от внутреннего состояния, отношения к окружающему миру, окружающим нас людям. Зависимость счастья человека от его внутреннего мира, от духовных, физических потребностей. Впечатления, память. Взаимозависимость внутреннего и внешнего, видимого и невидимого на примере: впечатление — настроение — здоровье — отношение к окружающим — отношение к окружающему миру. Представление о мире как единой системе, объединяющей физическую и духовную области. Бог. Сотворение человека по образу Божию. Человек — венец творения. Адам и Ева. Человек наделен бессмертной душой, имеет свободу воли и владеет разумной речью. Добро и зло в человеческом мире и природе. Грехопадение. Возникновение зла. Значение слова «грех». Нарушение общей гармонии мира. Разумная человеческая душа превосходит природный мир и ответственна за него. Духовный смысл человеческой жизни.

**Тема2. «ЖИЗНЬ ИИСУСА ХРИСТА И ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ»**— 28 ч. С чем связаны главные православные праздники? Иисус Христос — Спаситель мира. Евангелие — книга о Спасителе и о спасении. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Благая весть о рождении Спасителя. Архангел Гавриил. Дух Святой. Праздник Благовещения. Рождество Христово. Поклонение волхвов и пастухов. Традиция празднования Рождества Христова у православных народов. Отражение евангельских событий в иконописи, поэзии, светской живописи, духовной музыке. Бегство Марии и Иосифас Младенцем Иисусом в Египет. Возвращение в Назарет. Сретение Господне. Иоанн Предтеча и Креститель Господа Иисуса Христа. Рождение Иоанна Предтечи. Проповедь Иоанна Предтечи. Крещение Иисуса Христа. Усекновение честной главы Иоанна Предтечи. Христос в пустыне. Пост. Искушение Иисуса Христа дьяволом. Начало проповеди Христа. Двенадцать учеников Иисуса Христа. Нагорная проповедь Спасителя. Царство Небесное. Заповеди блаженства. Первое чудо Иисуса Христа по ходатайству Его Пречистой Матери. Исцеление расслабленного. Исцеление сына царедворца. Воскрешение сына наинской вдовы. Укрошение бури. Хождение Иисуса Христа по водам. Воскрешение дочери Иаира. Благословение детей. Чудесное приумножение хлебов и рыб. Предсказания Иисуса Христа о своих страданиях, смерти и воскресении. Преображение Господне. Воскрешение Лазаря. Торжественный вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье. Тайная вечеря

Моление о чаше. Предательство Иуды. Взятие Иисуса под стражу. Суд над Иисусом. Крестный путь Иисуса Христа на Голгофу. Распятие и смерть Иисуса Христа. Снятие с креста и погребение Спасителя. Воскресение Иисуса Христа. Пасха Господня. Празднование главного православного праздника — Светлого Христова Воскресения. Светлая седмица. Пребывание воскресшего Спасителя на земле. Вознесение Господне. Сошествие Святого Духа на апостолов. Пятидесятница — День Святой Троицы. Духов день. Православные праздники. Дванадцатые праздники: переходящие и не переходящие праздники. Праздничные иконы. Евангельские события в поэтическом и изобразительном искусстве

**Заключительный урок** –2 ч. Обобщение знаний о православных праздниках.

### **Планируемые результаты освоения курса кружка**

**Личностными результатами** изучения данного курса должны быть следующие умения школьников:

- Оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей, отделять поступки человека от него самого.
- Объяснять и обосновывать с точки зрения общепринятых норм и ценностей, какие поступки считаются хорошими и плохими.
- Самостоятельно определять и формулировать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- Опираясь на эти правила, делать выбор своих поступков в предложенных ситуациях.
- Чувствовать ответственность за свой выбор; понимать, что человек всегда несёт ответственность за свои поступки.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные УУД:**

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему).
- Совместно с учителем составлять план решения задачи.



- Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.

#### **Познавательные УУД:**

- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

#### **Коммуникативные УУД:**

- Доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы.
- Слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

#### **Предметные результаты**

- Определять и объяснять своё отношение к общественным нормам и ценностям (нравственным, гражданским, патриотическим, общечеловеческим).
- Устанавливать взаимосвязи между определенной светской и религиозной культуры в жизни отдельных людей и общества.
- Строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.
- Знать основные понятия религиозных культур, их особенности и традиции, историю их возникновения
- Строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.
- Делать свой выбор в учебных моделях общественно значимых жизненных ситуаций и отвечать за него.
- Договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты в учебных моделях жизненных ситуаций.

Диагностика успешности достижения этих результатов выполняется, прежде всего, в ходе проектной работы учащихся. Основной способ диагностики – рефлексивная самооценка каждого ребёнка (по знаниям и умениям каждой из линий развития) и коллективная оценка детьми друг друга под руководством учителя. Дополнительный способ диагностики – экспертная оценка учителем в результате наблюдения за деятельностью учащихся при осуществлении проектов и представлении их классу.

### **Тематическое планирование**

№	Тема	Количество часов
1	Вводный урок	1
2	Духовное в реальном мире	3
3	Жизнь Иисуса Христа и православные праздники	28
4	Заключительный урок	2
	<b>ИТОГО</b>	34

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:**

1. Бородина А. В. Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас. Учебное пособие для 2 класса . – Изд. 2-е, 3-е, испр., – М.: ОПК, 2006. Рекомендовано Министерством образования и науки России.

**3 класс.**

**Раздел III.**

**«О чем рассказывает Библия» - 34 часа**

**Тема1.**«ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ЕВАНГЕЛИИ?»— 2 ч. Рождество Христово и новая эра. Значение названия «Евангелие» в переводе с греческого — «Благая весть». Раскрытие смысла этого названия. Евангелие как главная часть Нового Завета, рассказывающая о Спасителе и спасении. Как распространялось Евангелие.

**Тема2.**«ОБРАЗ ВСЕЛЕННОЙ В ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ»— 7 ч. Храм как образ вселенной. Понятие о горнем и дольном мире. Устройство и значение частей храма. Господь-Вседержитель. Умеют ли говорить иконы? Язык иконы. Особенности изображения святости. Представленность тварного мира в иконе. О чём рассказывает цвет? Особенности использования цвета в иконе. Как иконы представляют святых. Понятие о каноне. Изображение преподобных, столпников, блаженных, юродивых, целителей, бессребреников. Иконы святых апостолов, евангелистов, святителей, равноапостольных. Евангелисты Матфей, Марк, Лука, Иоанн. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Святая равноапостольная Нина. Святые равноапостольные князь Владимир и княгиня Ольга. Понятие об иконографии. Образ и первообраз. История иконы Покрова Пресвятой Богородицы и иконы «Нечаянная радость». Представление об истории иконоборчества и иконопочитания.

**Тема3.**«ПО ПРАЗДНИЧНЫМ ИКОНАМ ВСПОМИНАЕМ ЕВАНГЕЛИЕ»— 6 ч. Иконы о Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы. Праведные Иоаким и Анна. Икона Благовещения Пресвятой Богородицы. Иконы Рождества Христова, Сретения Господня, Крещения Господа Иисуса Христа. Иконы «Преображение Господне» и «Вход Господень в Иерусалим». Фавор, Фаворский свет. Пророки Илия и Моисей. Небесный Иерусалим. Иконы Воскресения Христова, Вознесения Господня и Сошествия Святого Духа. Пятидесятница. День Святой Троицы. История и духовный смысл иконы Воздвижения Креста Господня. Святой равноапостольный Константин Великий. Святая равноапостольная царица Елена. Патриарх Макарий.

**Тема4.**«БИБЛИЯ РАССКАЗЫВАЕТ О СОБЫТИЯХ ДО СПАСИТЕЛЯ»— 18 ч. Повествование о сотворении мира. Сотворение неба — невидимого духовного мира. Сотворение земли — видимого вещественного мира. Священное Писание. Ветхий Завет и Новый Завет. Бытие. Понятие о духах, Деннице,аде. Второй – пятый дни творения мира. Шестой день творения мира. Первые люди. Представление о рае.21 Дерево жизни и дерево познания добра и зла. Грехопадение. Изгнание из рая. Последствия грехопадения и миссия Спасителя. Каин и Авель. Первое человекоубийство. Расселение людей. Потомки Сифа. Патриархи. Святой Енох. Всемирный потоп. Ной. Строительство ковчега. Жизнь Ноя и его детей после потопа. Сим, Иафет и Хам. Осуждение Хама. Вавилонское столпотворение и рассеяние людей. Праведный Авраам. Идолопоклонство. Сарра. Лот. Земля Ханаанская. Хеврон и дубрава Мамре. Завет Господа с Авраамом. Рождение Измаила. Агарь. Явление Святой Троицы Аврааму. Ипостась. Икона Андрея Рублева «Троица». Гибель нечестивых городов Содомы и Гоморры. Солёное море — Мёртвое море. Египетское рабство евреев. Рождение и юность пророка Моисея. Призвание пророка Моисея. Неопалимая Купина. Аарон. Пасха Ветхозаветная. Пасхальный агнец. Выход израильтян из Египта. Манна. Гора Синай. Синайское законодательство. Скрижали. Золотой телец. Земля обетованная. Ветхозаветное законодательство. Отражение сюжетов Ветхого Завета в живописи, скульптуре, поэзии и музыке. Новый Израиль. Отражение преемственности Ветхого и Нового Заветов в иконостасе. Ветхозаветные пророки о Мессии

## Планируемые результаты освоения курса кружка

**Личностными результатами** изучения данного курса должны быть следующие умения школьников:

- Оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей, отделять поступки человека от него самого.
- Объяснять и обосновывать с точки зрения общепринятых норм и ценностей, какие поступки считаются хорошими и плохими.
- Самостоятельно определять и формулировать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- Опираясь на эти правила, делать выбор своих поступков в предложенных ситуациях.
- Чувствовать ответственность за свой выбор; понимать, что человек всегда несёт ответственность за свои поступки.

### Метапредметные результаты:

#### Регулятивные УУД:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему).
- Совместно с учителем составлять план решения задачи.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.
- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг.

#### Познавательные УУД:

- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

#### Коммуникативные УУД:

- Доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы.
- Слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

#### Предметные результаты

- Определять и объяснять своё отношение к общественным нормам и ценностям (нравственным, гражданским, патриотическим, общечеловеческим).
- Устанавливать взаимосвязи между определенной светской и религиозной культуры в жизни отдельных людей и общества.
- Строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.
- Знать основные понятия религиозных культур, их особенности и традиции, историю их возникновения
- Строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.

- Делать свой выбор в учебных моделях общественно значимых жизненных ситуаций и отвечать за него.
- Договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты в учебных моделях жизненных ситуаций.

Диагностика успешности достижения этих результатов выполняется, прежде всего, в ходе проектной работы учащихся. Основной способ диагностики – рефлексивная самооценка каждого ребёнка (по знаниям и умениям каждой из линий развития) и коллективная оценка детьми друг друга под руководством учителя. Дополнительный способ диагностики – экспертная оценка учителем в результате наблюдения за деятельностью учащихся при осуществлении проектов и представлении их классу.

### **Тематическое планирование**

№	Тема	Количество часов
1	ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ЕВАНГЕЛИИ?	2
2	ОБРАЗ ВСЕЛЕННОЙ В ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ	7
3	ПО ПРАЗДНИЧНЫМ ИКОНАМ ВСПОМИНАЕМ ЕВАНГЕЛИЕ	6
4	БИБЛИЯ РАССКАЗЫВАЕТ О СОБЫТИЯХ ДО СПАСИТЕЛЯ	18
5	ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ УРОК	1
	ИТОГО	34

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Бородина А. В. «Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия» Учебное пособие для 3 класса . – Изд. 2-е, испр. – М.: ОПК, 2007.
2. Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Рабочая тетрадь для 3 класса. – Изд. 2-е, испр. – М.: ОПК, 2007.
3. Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Хрестоматия для 3 класса. – Изд. 2-е, испр. – М.: ОПК, 2008.

#### РАЗДЕЛ 4.

#### **4 класс «ПРАВОСЛАВИЕ—КУЛЬТУРООБРАЗУЮЩАЯ РЕЛИГИЯ РОССИИ»— 34 часа**

**Тема1.**«КУЛЬТУРА—ВСЕОБЩЕЕ ДОСТОЯНИЕ»— 3 ч. Великая русская культура — достояние всех россиян. Образование в IX веке государства Русь. Культура: духовные традиции, язык, письменность, искусство и т. д. Религия — неотъемлемая часть культуры. Соотношение верующих и неверующих граждан в современном мире. Язык — особый человеческий дар. Функции языка. Отношение к языку — проявление культуры и уважения к народу. Русский язык. Духовная лексика. Церковнославянский язык как хранитель и источник духовной лексики. Отношение великих русских писателей к русскому языку в разные исторические периоды.

**Тема2.**«КАК РУСЬ СТАЛА ПРАВОСЛАВНОЙ»— 8 ч. Посещение русских земель святым апостолом Андреем Первозванным. Евангелие об Андрее Первозванном. Апостольские труды первого Апостола. Древнейшие древнерусские исторические и литературные памятники о посещении святым апостолом Андреем русских земель. Почитание на Руси Андрея Первозванного. Русские храмы и монастыри, посвященные святому апостолу Андрею Первозванному. День памяти св. апостола Андрея Первозванного. Доставка мощей святого Андрея Первозванного в Россию со Святой горы Афон. Старейший орден России. Андреевский крест. Святые равноапостольные учителя словенские Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки. Начало славянской письменности и документов по славянскому праву. Перевод текста Литургии на славянский язык, совершение богослужения на славянском языке. Прославление святых равноапостольных учителей словенских

Кирилл и Мефодий. Религиозные верования восточных славян и руссов до принятия христианства. Почитание предков и природы — два основных культа славян-язычников. Идол, кумир. Жертвоприношения. Человеческие жертвоприношения. Языческие празднования. Сохранения некоторых элементов языческих верований в народном искусстве, названиях праздников до наших дней. Святая равноапостольная княгиня Ольга. Крещение княгини Ольги. Прославление княгини Ольги Русской Православной Церковью. Князь Святослав. Святой равноапостольный князь Владимир. Изготовление новых идолов. Жертвоприношение в 983 году. Первые христиане-мученики на Руси — варяги Иоанн и Федор.<sup>23</sup> Выбор веры князем Владимиром. Христианская Византия. Осада и взятие Корсуни. Крещение князя Владимира и брак с порфирородной принцессой Анной. Крещение Руси. Время крещения и официальная дата крещения Руси. Десятинная церковь и храм Святого Василия. Начало русского просвещения. День памяти святого князя Владимира.

**Тема 3. «ПРАВОСЛАВИЕ И РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВО»**— 5 ч. Церковь — собрание верующих во Христа. Небесная и земная Церковь. Объяснение полного названия Православной Церкви — Единая Святая, Соборная и Апостольская Церковь. Поместные Церкви. Представление о Соборах как органе церковного управления и решения важных церковных вопросов. Символ веры. Православная Церковь в России и других странах. Русская Православная Церковь. Учреждение Русской митрополии. Первый митрополит. Автокефалия Русской Православной Церкви. Патриаршество. Патриарх — предстоятель Церкви. Священный Синод. Епархия и приход. Понятие о государственной и культуuroобразующей религии в России. Представление о церковно-государственной симфонии. Закрепление духовно-исторических традиций в государственных символах России. Таинства и богослужение Православной Церкви. Семь таинств Православной Церкви: Крещение, Миропомазание, Исповедь, Причастие, Соборование, Венчание, таинство Священства. Священник — иерей, священнослужитель, особо посвященный человек, совершающий богослужение. Православная традиция священнического рукоположения от апостолов. Общее представление о единстве «Священного Писания» и «Священного Предания».

**Тема 4. «ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ»**— 3 ч. Храм (церковь, собор, часовня) — общий дом христиан, посвященный Богу, место общественного православного богослужения. Основные внешние особенности. Внутреннее устройство и назначение главных частей. Икона и иконостас. Особенности церковного искусства: архитектуры, иконы, песнопений. Христианская символика. Крест и его символический смысл.

**Тема 5. «О ПРАВОСЛАВНОМ БОГОСЛУЖЕНИИ»**— 4 ч. Таинства Православной Церкви: таинство Крещения, Причащения, Миропомазания, Покаяния (Исповеди), Елеосвящения (Соборования), Брака (Венчания), Священства. Происхождение церковного богослужения. Понятие о богослужебном круге. Суточный богослужебный круг. Седмичный богослужебный круг. Годовой богослужебный круг. Литургия — главное богослужение Православной Церкви. Молитва — общение с Богом. Виды молитв. Молитва в русской художественной культуре.

**Тема 6. «ОЦЕРКОВНЫХ КОЛОКОЛАХ»**— 4 ч. Виды и названия колоколов. Церковные колокола. Происхождение колокола. Клепало и било. Приход колоколов в русскую культуру. Очепный и язычный способы извлечения звона. Ростовские звоны. Звенигородские колокола. Разновидности колокольных звонов: благовест, перезвон, перебор, двузвон, трезвон. Колоколотейное искусство.

**Тема 7. «ЗА МОНАСТЫРСКИМИ СТЕНАМИ»**— 2 ч. Духовный подвиг монашества. Значение слов «монах», «инок». Происхождение монашества. Отшельничество. Общежитийность. Русские монастыри — стражи духовности и земли Русской: Псково-Печерский монастырь, Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Спасо-Андроников монастырь, Свято-Введенская Оптина пустынь, Курская Коренная пустынь, Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь, Свято-Данилов монастырь, Донской монастырь. Святые мученики в истории христианской Церкви. Святые мученики царской семьи.

**Тема 8. «ДОМ И СЕМЬЯ»**— 3 ч. Многоплановость проявления православных традиций в жизни народа. Дом, семья в традиционной русской культуре. Семья — малая Церковь. Святые образы семейного благочестия. Святые Пётр и Феврония Муромские. Образец семейной святости царственных мучеников Николая I, Александры, Алексея, Ольги, Анастасии, Татьяны, Марии.

**Тема 9. «РУСЬ СВЯТАЯ»**— 2 ч. Отношение к Родине в русской культурной традиции как к Дому Пресвятой Богородицы. Почитание чудотворных икон Пресвятой Богородицы: «Курская Коренная»

икона Божией Матери, икона Покрова Пресвятой Богородицы, «Взыскание погибших», «Скоропослушница», «Нечаянная радость», «Всех скорбящих радость», «Державная» икона Божией Матери. Легенда о граде Китеже. Иконы-защитницы Русской земли: Владимирская, Казанская, Смоленская, Донская, Тихвинская иконы Божией Матери. Образы Святой Руси в русской художественной культуре.

### **Планируемые результаты освоения курса кружка**

**Личностными результатами** изучения данного курса должны быть следующие умения школьников:

- Оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей, отделять поступки человека от него самого.
- Объяснять и обосновывать с точки зрения общепринятых норм и ценностей, какие поступки считаются хорошими и плохими.
- Самостоятельно определять и формулировать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- Опираясь на эти правила, делать выбор своих поступков в предложенных ситуациях.
- Чувствовать ответственность за свой выбор; понимать, что человек всегда несёт ответственность за свои поступки.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные УУД:**

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему).
- Совместно с учителем составлять план решения задачи.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.

**Познавательные УУД:**

- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

**Коммуникативные УУД:**

- Доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы.
- Слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

**Предметные результаты**

- Определять и объяснять своё отношение к общественным нормам и ценностям (нравственным, гражданским, патриотическим, общечеловеческим).
- Устанавливать взаимосвязи между определенной светской и религиозной культуры в жизни отдельных людей и общества.
- Строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.

- Знать основные понятия религиозных культур, их особенности и традиции, историю их возникновения
- Строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.
- Делать свой выбор в учебных моделях общественно значимых жизненных ситуаций и отвечать за него.
- Договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты в учебных моделях жизненных ситуаций.

### Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
1	«КУЛЬТУРА—ВСЕОБЩЕЕ ДОСТОЯНИЕ»	3
2	«КАК РУСЬ СТАЛА ПРАВОСЛАВНОЙ»	8
3	«ПРАВОСЛАВИЕ И РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВО»	5
4	«ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ»	3
5	«О ПРАВОСЛАВНОМ БОГОСЛУЖЕНИИ»	4
6	« О ЦЕРКОВНЫХ КОЛОКОЛАХ»	4
7	«ЗА МОНАСТЫРСКИМИ СТЕНАМИ»	2
8	«ДОМ И СЕМЬЯ»	3
	«РУСЬ СВЯТАЯ»	2
	Итого	34

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

1. Бородина А. В. Основы православной культуры: Православие – культуuroобразующая религия России. Учебное пособие для 4 класса. – Изд. 2-е. испр., 3-е. – М.: ОПК, 2006, 2007. Допущено Министерством образования и науки России.

### Календарно – тематическое планирование 1 класс

№	Тема	Колич часов	дата
<b>«РОЛЬ РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЫ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»</b>			
<b>РАЗДЕЛ 1. «МЫ И НАША КУЛЬТУРА»</b>		30 часов	
<b>«КРАСОТА В НАШЕМ МИРЕ»</b>		3 ч.	
1	Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире.	1	
2	Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры	1	
3	Человек – созидатель культуры. Святость.	1	

	Творчество. Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергей Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре.		
	<b>«ХРАНИЛИЩА КУЛЬТУРЫ»</b>	5 ч.	
4	Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие.	1	
5	Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в произведениях отечественного изобразительного искусства.	1	
6	Государственный Русский музей. Государственный Эрмитаж. Икона Архангела Гавриила (Ангел Златые власы). Икона «Чудо Георгия о змие».	1	
7	Библиотеки – хранилища культуры. Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари – основатели крупнейших библиотек России.	1	
8	Человек – хранитель культуры. Зависимость культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенародного достояния. Представление о единстве культуры России.	1	
	<b>«ВСЕГДА ЖИВОЕ»</b>	6 ч.	
9	Евангелие. Представление о Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре. Напрестольное Евангелие.	1	
10	Иконы. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни. Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией Матери. Святитель Николай Чудотворец. Андрей Рублёв.	1	
11	Храмы. Общее представление о православном храме. Понятие «храм – дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры	1	
12	Особенности внешнего устройства храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида.	1	
13	Общее представление о внутреннем устройстве православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие.	1	
14	Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир.	1	



	<b>«НАША РОДИНА»</b>	10 ч	
15	Россия – наша Родина. Россия – общая Родина всех её россиян. Красота просторов России, её историческое и культурное единство. Города России. Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск. и др. Понятие о кремлях как древнейших оборонительных сооружениях русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей	1	
16	Москва – столица России. Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической и культурной жизни страны. Московский Кремль. Архангельский собор. Храм Василия Блаженного. Старое здание МГУ им. М. В. Ломоносова.	1	
17	Поэты и художники России – о Москве. Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Понятие о культуре как лучшем из всего, что делает человек	1	
18	Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как создателя культуры и государства России.	1	
19	Народ как общество людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой.	1	
20	Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками).	1	
21	Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России – Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобные Александр Пересвет и Андрей Ослябя.	1	
22	Понятия «Отечество», «Отчизна», «Отечественная культура». Традиции как ценные явления культуры, передаваемые от поколения к поколению.	1	
23	Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы», «русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ», «русское государство», «Русская земля».	1	
24	Представление о православии. Влияние православной веры на культуру. Христос Спаситель	1	
	<b>«СПАСИТЕЛЬ»</b>	3 ч	
25	Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество», «Рождество Христово», Почаевская икона Пресвятой Богородицы.	1	
26	Христос как Спаситель мира. Икона «Всех скорбящих	1	

	Радость».		
27	Христос – Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.	1	
	<b>«СЕМЬЯ»</b>	5 ч	
28-29	Представление о семейных православных традициях в Русской культуре.	2	
30-31	Традиционное отношение к иконе в православных семьях.	2	
32	Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери.	1	
	<b>Заключительный урок</b>	2 ч	
33	Обобщение знаний о Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира. Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» («Семистрельная»).	2	

### Календарно-тематическое планирование 2 класс

№	тема	Кол-во часов	дата
1	<b>Вводный урок</b> «Что мы изучаем на уроках по основам православной культуры». Культура. Культурные традиции. Религия. Религиозная культура. Православие		
	<b>Тема1. «ДУХОВНОЕ В РЕАЛЬНОМ МИРЕ»</b> — 3 ч		
2	Самая древняя книга о духовном мире — Библия.		
3	Представление о мире как единой системе, объединяющей физическую и духовную области. Бог. Сотворение человека по образу Божию. Человек — венец творения		
4	Человек наделен бессмертной душой, имеет свободу воли и владеет разумной речью. Добро и зло в человеческом мире и природе. Грехопадение. Возникновение зла. Значение слова «грех». Нарушение общей гармонии мира. Разумная человеческая душа превосходит природный мир и ответственна за него. Духовный смысл человеческой жизни.		
	<b>Тема2. «ЖИЗНЬ ИИСУСА ХРИСТА И ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ»</b> — 28 ч		
5	С чем связаны главные православные праздники? Иисус Христос — Спаситель мира. Евангелие — книга о Спасителе и о спасении		
6	Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Благая весть о рождении Спасителя. Архангел Гавриил. Дух Святой. Праздник Благовещения.		
7	Рождество Христово. Поклонение волхвов и пастухов. Традиция празднования Рождества Христова у православных народов		

8	Отражение евангельских событий в иконописи, поэзии, светской живописи, духовной музыке.		
9	Бегство Марии и Иосифа Младенцем Иисусом в Египет. Возвращение в Назарет. Сретение Господне.		
10	Иоанн Предтеча и Креститель Господа Иисуса Христа. Рождение Иоанна Предтечи. Проповедь Иоанна Предтечи. Крещение Иисуса Христа. Усекновение честной главы Иоанна Предтечи		
11	Христос в пустыне. Пост. Испытание Иисуса Христа дьяволом. Начало проповеди Христа.		
12	Двенадцать учеников Иисуса Христа		
13	Нагорная проповедь Спасителя.		
14	Царство Небесное. Заповеди блаженства		
15	Первое чудо Иисуса Христа по ходатайству Его Пречистой Матери		
16	Исцеление расслабленного. Исцеление сына царедворца. Воскрешение сына наинской вдовы. Укрощение бури		
17	Хождение Иисуса Христа по водам. Воскрешение дочери Иаира. Благословение детей		
18	Чудесное приумножение хлебов и рыб. Предсказания Иисуса Христа о своих страданиях, смерти и воскресении.		
19	Преображение Господне. Воскрешение Лазаря. Торжественный вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье. Тайная вечеря		
20	Моление о чаше. Предательство Иуды. Взятие Иисуса под стражу		
21	Суд над Иисусом.		
22	Крестный путь Иисуса Христа на Голгофу. Распятие и смерть Иисуса Христа		
23	Снятие с креста и погребение Спасителя. Воскресение Иисуса Христа. Пасха Господня.		
24	Празднование главного православного праздника — Светлого Христова Воскресения		
25	Светлая седмица		
26	Пребывание воскресшего Спасителя на земле. Вознесение Господне		
27	Сошествие Святого Духа на апостолов		
28	Пятидесятница — День Святой Троицы		
29	Духов день.		
30	Православные праздники. Дванадцатые праздники: переходящие и непереходящие праздники		
31	Праздничные иконы		
32	Евангельские Духов день. события в поэтическом и изобразительном искусстве		
33-34	<b>Заключительный урок – 1 ч.</b> Обобщение знаний о православных праздниках.		

## Календарно – тематическое планирование 3 класс

№	тема	Кол-во часов	дата
<b>Тема1. «ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ЕВАНГЕЛИИ?»— 2 ч.</b>			
<b>1</b>	Рождество Христово и новая эра. Значение названия «Евангелие» в переводе с греческого — «Благая весть».		
<b>2</b>	Раскрытие смысла этого названия. Евангелие как главная часть Нового Завета, рассказывающая о Спасителе и спасении. Как распространялось Евангелие.		
<b>Тема2. «ОБРАЗ ВСЕЛЕННОЙ В ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ»— 7 ч.</b>			
<b>3</b>	Храм как образ вселенной. Понятие о горнем и дольном мире. Устроение и значение частей храма.		
<b>4</b>	Господь-Вседержитель. Умеют ли говорить иконы? Язык иконы. Особенности изображения святости		
<b>5</b>	Представленность мира в иконе. О чём рассказывает цвет? Особенности использования цвета в иконе. Как иконы представляют святых		
<b>6</b>	Понятие о каноне. Изображение преподобных, столпников, блаженных, юродивых, целителей, бесребреников. Иконы святых апостолов, евангелистов, святителей, равноапостольных.		
<b>7</b>	Евангелисты Матфей, Марк, Лука, Иоанн. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Святая равноапостольная Нина		
<b>8</b>	Святые равноапостольные князь Владимир и княгиня Ольга		
<b>9</b>	Понятие об иконографии. Образ и первообраз. История иконы Покрова Пресвятой Богородицы и иконы «Нечаянная радость». Представление об истории иконоборчества и иконопочитания		
<b>Тема3. «ПО ПРАЗДНИЧНЫМ ИКОНАМ ВСПОМИНАЕМ ЕВАНГЕЛИЕ»— 6 ч.</b>			
<b>10</b>	Иконы о Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы. Праведные Иоаким и Анна. Икона Благовещения Пресвятой Богородицы		
<b>11</b>	Иконы Рождества Христова, Сретения Господня, Крещения Господа Иисуса Христа		
<b>12</b>	Иконы «Преображение Господне» и «Вход Господень в Иерусалим».		
<b>13</b>	Фавор, Фаворский свет. Пророки Илия и Моисей. Небесный Иерусалим. Иконы Воскресения Христова, Вознесения Господня и Сошествия Святого Духа.		

14	Пятидесятница. День Святой Троицы. История и духовный смысл иконы Воздвижения Креста Господня. С		
15	Святой равноапостольный Константин Великий. Святая равноапостольная царица Елена. Патриарх Макарий		
<b>Тема 4. «БИБЛИЯ РАССКАЗЫВАЕТ О СОБЫТИЯХ ДО СПАСИТЕЛЯ»– 18 ч.</b>			
16	Повествование о сотворении мира. Сотворение неба — невидимого духовного мира. Сотворение земли — видимого вещественного мира.		
17	Священное Писание. Ветхий Завет и Новый Завет. Бытие.		
18	Понятие о духах, Деннице, аде. Второй – пятый дни творения мира. Шестой день творения мира.		
19	Первые люди. Представление о рае. Дерево жизни и дерево познания добра и зла. Грехопадение. Изгнание из рая.		
20	Последствия грехопадения и миссия Спасителя. Каин и Авель. Первое человекоубийство		
21	Потомки Сифа. Патриархи. Святой Енох. Всемирный потоп. Ной. Строительство ковчега. Жизнь Ноя и его детей после потопа.		
22	Сим, Иафет и Хам. Осуждение Хама. Вавилонское столпотворение и рассеяние людей		
23	Праведный Авраам. Идолопоклонство. Сарра. Лот		
24	Земля Ханаанская. Хеврон и дубрава Мамре. Завет Господа с Авраамом.		
25	Агарь. Явление Святой Троицы Аврааму. Ипостась.		
27	Икона Андрея Рублева «Троица».		
28	Гибель нечестивых городов Содома и Гоморры. Солёное море — Мёртвое море.		
29	Египетское рабство евреев. Рождение и юность пророка Моисея. Призвание пророка Моисея. Неопалимая Купина. Аарон.		
30	Пасха Ветхозаветная. Пасхальный агнец. Выход израильтян из Египта. Манна. Гора Синай. Синайское законодательство.		
31	Скрижали. Золотой телец. Земля обетованная. Ветхозаветное законодательство		
32	Отражение сюжетов Ветхого Завета в живописи,		

	скульптуре, поэзии и музыке. Новый Израиль.		
33	Отражение преемственности Ветхого и Нового Заветов в иконостасе. Ветхозаветные пророки о Мессии		
34			

### Календарно – тематическое планирование 4 класс

№		Тема	Кол-во часов	дата
		<b>Тема1.«КУЛЬТУРА—ВСЕОБЩЕЕ ДОСТОЯНИЕ»— 3 ч.</b>		
1	1	Великая русская культура — достояние всех россиян. Образование в IX веке государства Русь. Культура: духовные традиции, язык, письменность, искусство и т. д.		
2	2	Религия — неотъемлемая часть культуры. Соотношение верующих и неверующих граждан в современном мире. Язык — особый человеческий дар. Функции языка. Отношение к языку — проявление культуры и уважения к народу.		
3	3	Русский язык. Духовная лексика. Церковнославянский язык как хранитель и источник духовной лексики. Отношение великих русских писателей к русскому языку в разные исторические периоды.		
		<b>Тема2.«КАК РУСЬ СТАЛА ПРАВОСЛАВНОЙ»— 8ч.</b>		
4	1	Посещение русских земель святым апостолом Андреем Первозванным.		
5	2	Древнейшие древнерусские исторические и литературные памятники о посещении святым апостолом Андреем русских земель. Почитание на Руси Андрея Первозванного. Русские храмы и монастыри, посвященные святому апостолу Андрею Первозванному.		
6	3	Святые равноапостольные учителя словенские Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки. Начало славянской письменности и документов по славянскому праву. Перевод текста Литургии на славянский язык, совершение богослужения на славянском языке.		
7	4	Идол, кумир. Жертвоприношения. Человеческие жертвоприношения. Языческие празднования. Сохранения некоторых элементов языческих верований в народном искусстве, названиях праздников до наших дней.		
8	5	Святая равноапостольная княгиня Ольга. Крещение княгини Ольги. Прославление княгини Ольги Русской Православной Церковью. Князь Святослав.		
9	6	Святой равноапостольный князь Владимир. Изготовление новых идолов. Жертвоприношение в 983 году. Первые христиане-мученики на Руси — варяги. Иоанн и Федор. Выбор веры князем Владимиром.		

10	7	Крещение князя Владимира и брак с порфирородной принцессой Анной. Крещение Руси. Время крещения и официальная дата крещения Руси.		
11	8	Десятинная церковь и храм Святого Василия. Начало русского просвещения. День памяти святого князя Владимира.		
		<b>Тема 3: «ПРАВОСЛАВИЕ И РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВО» - 5 ч.</b>		
12	1	Церковь — собрание верующих во Христа. Небесная и земная Церковь. Объяснение полного названия Православной Церкви — Единая Святая, Соборная и Апостольская Церковь. Поместные Церкви	1	
13	2	Представление о Соборах как органе церковного управления и решения важных церковных вопросов. Символ веры.	1	
14	3	Православная Церковь в России и других странах. Русская Православная Церковь. Учреждение Русской митрополии. Первый митрополит. Автокефалия Русской Православной Церкви	1	
15	4	Патриаршество. Патриарх — предстоятель Церкви. Священный Синод. Епархия и приход. Понятие о государственной и культуuroобразующей религии в России. Представление о церковно-государственной симфонии. Закрепление духовно-исторических традиций в государственных символах России.	1	
16	5	Таинства и богослужение Православной Церкви. Семь таинств Православной Церкви: Крещение, Миропомазание, Исповедь, Причастие, Соборование, Венчание, таинство Священства.	1	
		<b>Тема4.«ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ»— 3 ч.</b>		
17	1	Храм (церковь, собор, часовня) — общий дом христиан, посвященный Богу, место общественного православного богослужения		
18	2	Внутреннее устройство и назначение главных частей. Икона и иконостас. Особенности церковного искусства: архитектуры, иконы, песнопений.		
19	3	Христианская символика. Крест и его символический смысл.		
		<b>Тема5.«О ПРАВОСЛАВНОМ БОГОСЛУЖЕНИИ»— 4 ч.</b>		
20	1	Таинства Православной Церкви: таинство Крещения, Причащения, Миропомазания, Покаяния(Исповеди), Елеосвящения(Соборования), Брака(Венчания), Священства.		
21	2	Происхождение церковного богослужения. Понятие о богослужебном круге. Суточный богослужебный круг. Седмичный богослужебный круг. Годовой богослужебный круг.		
22	3	Литургия — главное богослужение Православной Церкви. Молитва — общение с Богом.		
21	4	Виды молитв. Молитва в русской художественной культуре.		

		<b>Тема6.«О ЦЕРКОВНЫХ КОЛОКОЛАХ»— 4 ч.</b>		
22	1	Виды и названия колоколов. Церковные колокола. Происхождение колокола. Клепало и било.		
23	2	Приход колоколов в русскую культуру. Очепный и язычный способы извлечения звона		
24	3	Ростовские звоны. Звенигородские колокола.		
25	4	Разновидности колокольных звонов: благовест, перезвон, перебор, двузвон, трезвон		
26	5	Колоколотейное искусство.		
		<b>Тема 7.«ЗА МОНАСТЫРСКИМИ СТЕНАМИ»—2 ч</b>		
27	1	Духовный подвиг монашества. Значение слов «монах», «инок». Происхождение монашества. Отшельничество. Общежитийность.		
28	2	Русские монастыри – стражи духовности и земли Русской: Псково-Печерский монастырь, Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Спасо-Андроников монастырь, Свято-Введенская Оптина пустынь, Курская Коренная пустынь, Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь, Свято-Данилов монастырь, Донской монастырь.		
29		Святые мученики в истории христианской Церкви. Святые мученики царской семьи.		
		<b>Тема8.«ДОМ И СЕМЬЯ»—3 ч.</b>		
30	1	Многоплановость проявления православных традиций в жизни народа. Дом, семья в традиционной русской культуре.		
31	2	Семья – малая Церковь. Святые образы семейного благочестия. Святые Пётр и Феврония Муромские.		
32	3	Образец семейной святости царственных мучеников Николая I, Александры, Алексея, Ольги, Анастасии, Татьяны, Марии.		
		<b>Тема9.«РУСЬ СВЯТАЯ»—2 ч.</b>		
33	1	Отношение к Родине в русской культурной традиции как к Дому Пресвятой Богородицы. Почитание чудотворных икон		
34		Легенда о граде Китеже. Иконы-защитницы Русской земли: Владимирская, Казанская, Смоленская, Донская, Тихвинская иконы Божией Матери. Образы Святой Руси в русской художественной культуре		